

31 OCT
4 NOV

FERIA

ALBOX
2025

DE TODOS LOS SANTOS



albox



INST. ELECTRICAS BT Y MT
CLIMATIZACIÓN
NAVES INDUSTRIALES
AUTOMATIZACIÓN
DOMÓTICA

C/ Rulador, 30 - 04800 ALBOX (Almería)

Móv.: 648 08 78 48 - Tel.: 950 43 09 19

info@inselmaelectricidad.com

www.inselmaelectricidad.com



Inselma Electricidad



IBERDROLA

Queremos ser tu energía

Punto de atención al cliente

BURXANA

E V E N T O S



Teléfono: 607239326 burxanaeventos@gmail.com Purchena (Almería)

ESTUDIOS DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

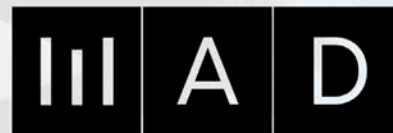
ALMERÍA



ARQUIVIRTUAL

Avenida Puente Nº 6 Semisotano
04800 (Albox, Almería)
www.arquivirtuales.es

MADRID



METRICA ARCHITECTURE & DESIGN

Ctra. Fuencarral-Alcobendas, 20
Edificio Auge (Madrid) 28049
www.metricaarquitectura.es

Andrés Oller Rodríguez | Arquitecto
andres@arquivirtuales.es | andres@metrica.es
+34 617 427 760

Pastor Martín Morales | Arquitecto Técnico
pastor@arquivirtuales.es | pastor@metrica.es
+34 682 379 880

Saluda Alcaldesa

María del Mar Alfonso Pérez

Queridos vecinos y vecinas de Albox:

Llega de nuevo nuestra Feria de Todos los Santos, una de las fechas más esperadas del año. Son días de reencuentros, de alegría y de orgullo por nuestro pueblo. La feria es mucho más que una tradición: es la expresión de lo que somos, un pueblo vivo, trabajador y con una enorme capacidad de superación.

Este año lo celebramos con la satisfacción de ver cómo Albox avanza con paso firme. En tan solo dos años de gobierno hemos logrado cumplir más del 80% de nuestros compromisos, y eso es motivo de orgullo compartido. Grandes proyectos que durante años fueron solo sueños hoy son una realidad tangible: el Auditorio Comarcal, que se convertirá en el corazón cultural del Almanzora; el acceso sur al polígono Terdiguera, una demanda histórica que impulsará la economía y el empleo; el sellado del vertedero, que pone fin a un problema endémico y que es un hito medioambiental sin antecedentes en Albox; la apertura de dos ludotecas municipales, que ayudan a las familias y fomentan la educación; la nueva residencia de mayores, que ofrecerá atención y dignidad a quienes más lo merecen con creación de empleo añadida; la nueva piscina pública de Las Pocicas, una instalación moderna, abierta para todos y que estaba abocada al cierre tras años de dejadez; el comienzo de la redacción del que será el nuevo Plan de General de Ordenación Urbana, el

mejor instrumento para planificar nuestro futuro y el de los jóvenes que apuestan por Albox; y el nuevo bulevar en la Avenida 28 de febrero, un eje comercial y que será el mejor escaparate para todos aquellos que nos visitan.

A todo esto se suman las mejoras del día a día: el arreglo de aceras y calles, la reparación de desperfectos tras las lluvias, las reformas en los colegios en el núcleo y en las pedanías, la mejora de la red de caminos, fundamentales para nuestros agricultores y vecinos que viven en las pedanías y tantas otras actuaciones que, aunque discretas, mejoran la calidad de vida de nuestros vecinos. Todas estas mejoras, son sin duda, las que más me importan y motivan.

Porque en Albox todos los vecinos cuentan, vivan en el núcleo urbano o en nuestras pedanías. En ellas hemos centrado gran parte de nuestro esfuerzo, acercando servicios y oportunidades, como el Plan Salud Activa, que lleva deporte y bienestar a todos los rincones del municipio.

Estas actuaciones no habrían sido posibles sin la colaboración y el apoyo del resto de administraciones, con las que mantenemos una relación cercana, constructiva y leal. Porque con un presupuesto municipal mermado, solo la cooperación y la buena gestión nos permiten seguir avanzando y transformar Albox en el municipio que todos queremos.

Sabemos que no ha sido un camino fácil. Heredamos una situación económica

complicada, con una importante deuda, que aún hoy nos exige prudencia y esfuerzo, mimar cada euro que gastamos. Pero lejos de desanimarnos, esa dificultad nos impulsa. Nos motiva a trabajar con más constancia, con más responsabilidad y con más ilusión por construir el Albox que todos merecemos.

Somos conscientes de que queda mucho por hacer. Pero también tenemos la ilusión, la energía y la determinación para seguir adelante. Nos esperan dos años intensos de trabajo, de nuevos retos y de proyectos compartidos, donde queremos contar con todos vosotros, porque el futuro de Albox se construye entre todos.

Y los resultados ya se ven: Albox vuelve a ocupar el lugar que nunca debió perder. En los últimos años, todas las grandes cadenas de supermercados han apostado por instalarse aquí, devolviéndonos la fuerza comercial que siempre nos distinguió. Nuestro municipio está recuperando su papel natural como referente económico, social y cultural del Almanzora y del norte de la provincia de Almería. Porque Albox ha sido, es y será el corazón del Almanzora.

Y en estos días de fiesta, no quiero olvidar a quienes hacen posible nuestra feria: a las cofradías, asociaciones, clubes deportivos, a la Policía Local, Guardia Civil, Protección Civil, a todos los trabajadores municipales de las diferentes áreas y a los voluntarios que, con su entrega desinteresada, llenan de vida cada rincón. Gracias a todos ellos, Albox brilla más que nunca.

En estos días también hay espacio para el recuerdo. La Feria de Todos los Santos y el Día de los Difuntos nos invitan a detenernos un momento y a pensar en quienes ya no están con nosotros, en familiares, amigos y vecinos que dejaron una huella profunda en nuestras vidas y en nuestro pueblo. A todos ellos les rendimos homenaje desde el cariño y la gratitud. Su memoria sigue viva en cada rincón de Albox, en nuestras calles, en nuestras tradiciones y en el corazón de quienes los recuerdan con amor. Que su legado nos inspire a seguir construyendo, con esperanza y unión, el futuro que ellos soñaron para nosotros.

Vivamos esta Feria de Todos los Santos con alegría, con respeto y con orgullo. Porque Albox está más vivo que nunca, y el corazón del Almanzora late con más fuerza que antes.

Feliz Feria de Todos los Santos.

Con todo mi cariño y compromiso.

**María del Mar Alfonso Pérez,
Alcaldesa de Albox**





LA GUBIA

· ALMACÉN DE MADERA ·

www.DisycoLaGubia.es

950 120 509



CUANDO EL agua llega, TODO FLORECE.

El agua llega, y todo florece.
En Gestagua, cuidamos cada gota
para que incluso la jarilla blanca, tan nuestra, tan tuya
siga brotando incluso cuando nadie mira.
porque damos al agua el valor que se merece.

#missionwater



Transformamos los residuos en progreso

Nuestra planta de Geocycle en Albox está especialmente diseñada para procesar una amplia variedad de residuos líquidos y sólidos que, posteriormente, son utilizados como energía en fábricas de cemento.

Los residuos industriales son pre-tratados en nuestra planta de manera segura y responsable, proporcionando una alternativa sostenible de gestión, acorde con el modelo de economía circular de la Unión Europea.

GEOCYCLE



Kilómetros de experiencia



Innovación,
eficiencia
y sostenibilidad.

www.nila.es



COSENTINO CITY

We talk Design

Una red global de espacios
dedicados al diseño y la
arquitectura.

ASESORAMIENTO ESPECIALIZADO

USA

- Los Angeles
- Manhattan
- Miami
- San Francisco
- Chicago
- Atlanta
- Washington DC
- Boston
- Seattle
- Richmond
- Dallas
- Montreal

VISITAS PERSONALIZADAS

Canadá

- Toronto
- Vancouver

Australia

- Sydney
- Melbourne

ZONAS DE EXPERIENCIA

Europa

- Madrid
- Barcelona
- Palma de Mallorca
- Málaga
- Lisboa
- Londres
- París
- Amberes
- Estocolmo
- Amsterdam
- Estambul

EVENTOS Y PONENCIAS

- Oporto
- Bilbao
- Almería
- Alicante
- Múnich
- Copenhague
- Manchester
- Gotenburgo

NUEVOS SERVICIOS DIGITALES

Latam

- São Paulo
- Mexico City
- Monterrey

Asia

- Tel Aviv
- Singapur
- Tokio
- Dubái



Les desea felices fiestas.

Polígono Industrial • E-04800 ALBOX (Almería) • Tel. +34 950 633 004
www.reverteminerals.com



SERVICIO 24H.  LOS 365 DÍAS



950121367-950430287

TEODORO GONZALEZ RUIZ SL



Pan y prensa diaria.

Reparto de combustible a domicilio

GONZALEZ CAÑABATE SL



telefono 950444360 - 607038135

COMERCIAL ANGEL OLLER



**MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN
CERÁMICA Y BAÑO
ALQUILER DE MAQUINARIA,
EXCAVACIONES.**



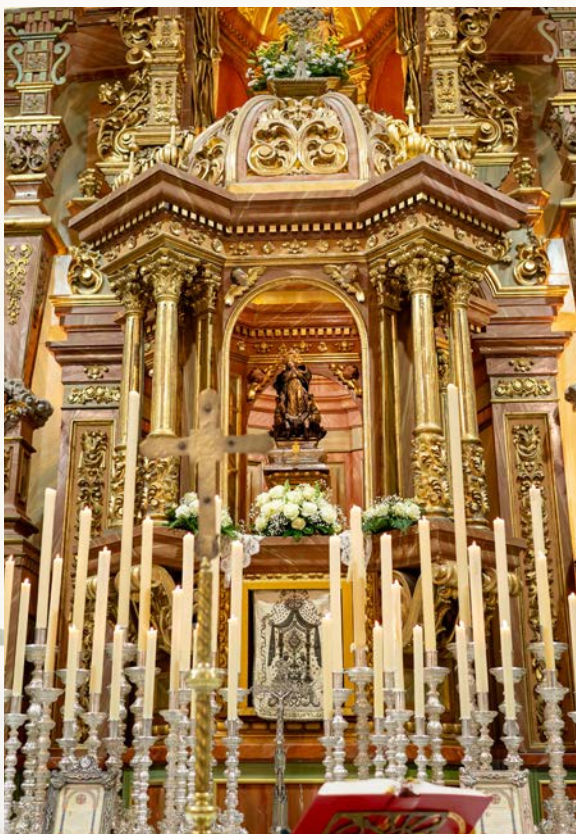
Ctra. Lorca-Baza, Km. 71 • 04800 ALBOX (Almería) • Tel.: 950 43 14 53 • www.comercialangeloller.com

Saluda Párroco

**Antonio Jesús María
Saldaña Martínez**

Un poeta albojense, don Pelayo Gallego Uclés, escribió los siguientes versos en su obra postrera:

*«que es mucha joya la joya
que se les ha confiado,
que mucha Virgen la Virgen
que se mece allí en la alta».*



No entra en discusión el valor inconmensurable de esta joya: Nuestra Señora, la Madre de Dios, que aquí veneramos – por una especial elección de la Providencia – en esta imagen sublime del Saliente Coronada. Pero, sin desmentir al trovador patrio, Albox – a lo largo de su dilatada historia – ha sabido valorar y promover la joya confiada. Los albojenses, de todas las épocas y sensibilidades, han sabido responder a la profecía que hiciera la misma Madre de Dios en Ein Kerem: «Desde ahora me felicitarán todas las generaciones, porque el Poderoso ha hecho obras grandes en mí: su nombre es santo, y su misericordia llega a sus fieles de generación en generación. Él hace proezas con su brazo: dispersa a los soberbios de corazón, derriba del trono a los poderosos y enaltece a los humildes, a los hambrientos los colma de bienes y a los ricos los despide vacíos» (Lc 1, 48 – 53).

El mensaje de María, que es la proclama del Evangelio de su Hijo Santísimo enseñado aquí por la Iglesia desde hace medio milenio, ha sido inspirador y fermento de las mejores energías de nuestro pueblo. Una fe que, lejos de narcotizar a la sociedad, sigue siendo – y puede ser – estímulo eficaz para los retos de nuestra época. Una justicia social más amplia, una acogida más perfecta de los que llegan de lugares diversos, un ejercicio del bien común en los asuntos públicos y un amor – el amor de Jesucristo – que marque e impregne las relaciones entre nosotros.

Por eso el Escudo de Oro, concedido el pasado mes de mayo, es una bellísima alianza entre nuestra Excelsa Patrona y Albox; alentando el trabajo y la ilusión en el futuro de esta tierra bendecida por su maternal presencia. Los albojenses son conscientes – como escribiera el poeta Julio Alfredo Egea – de que las manos de la Virgen del Saliente tienen «vocación de nido». Sí, la Pequeñica es Buen Refugio de todos los Desamparados. Y, por eso mismo, Albox se sabe y siente su trono; pero abierto de par en par a todos los peregrinos que se allegan a sus plantas maternas. Si existe una prueba inequívoca de la perfecta inteligencia entre Albox y su Patrona es, precisamente, que nunca tratamos de acapararla; sino que la ofrecemos y



divulgamos como Madre de todos los Desamparados. Los albojenses, al obrar de esta manera y al exaltarla con homenajes públicos como el de aquella tarde memorable, nos conducimos como ha enseñado siempre la Iglesia; y que, de modo solemne, se nos recordó en el Concilio Vaticano II que afirma: «Y esta maternidad de María perdura si cesar [...] Por su amor materno cuida de los hermanos de su Hijo que peregrinan y se debaten entre peligros y angustias y luchan contra el pecado hasta que sean llevados a la patria feliz» (Lumen Gentium, 62).

¡Felicidades, pueblo querido de Albox, por vuestra sabiduría de corazón y por vuestro amor encomiable



a la Pequeñica! Lo que escribiera, hace ya casi cien años, el cura más santo y bondadoso que ha pisado esta tierra de María Santísima; el beato Juan Ibáñez, continúa siendo el más oportuno de los consejos. Decía así, este Mártir de Cristo que tanto nos quiso: «Todo lo que se haga para promover la devoción a Nuestra Señora, la Virgen del Saliente me parecerá poco, el entusiasmo que por Ella sentimos es delirante, y obedece a los favores que por su intercesión se consiguen son mucho» (Carta al Obispo, febrero 1928).



Gracias a la Ilustrísima Señora Alcaldesa y dignísimos miembros de la Corporación Municipal del Excelentísimo Ayuntamiento por vuestra generosidad. Gracias por vuestra unión y concordia en esta deferencia para con nuestra Patrona. Gracias a todos vosotros, amados albojenses, que veis reflejado vuestro fervor a la Patrona en esta decisión de los munícipes que habéis elegido. Gracias a tantos de vosotros que, de una manera o de otra, ejercéis vuestra filial devoción en esta dilatada historia de amor de Albox con su celestial Patrona. Gracias a los que, al conocer Albox, os unís a nuestro regocijo y orgullo de hijos predilectos de la Pequeñica. A nuestra Madre y Patrona, ruego que estas fiestas de Todos los Santos sirvan para fomentar la concordia y el tesón que caracterizan a nuestra amada Villa.

Afectísimo en Cristo,
Antonio Jesús María Saldaña Martínez
 Párroco de Albox

CHATARRERIA - DESGUACE

Albox

Ctra.: Lorca-Baza, km 73
04800 - Albox - Almería



Baza

Ctra.: Benamaurel, km 3
18800 - Baza - Granada



657 86 09 51 - 692 47 56 79

**COMPRA DE CHATARRA
METALES - VEHÍCULOS - CAMIONES - ETC**

The last
heaven
Café, cocktails y conciertos

Avda. 28 de Febrero, 34, Albox (Almería)

PREGÓN 2025

Cofradías de Albox

Señora María del Mar Alfonso, Alcaldesa de la Villa de Albox, párrocos de Santa María y de la Concepción, miembros de la Corporación municipal, autoridades, cofradías, Banda de Música de Albox y asociaciones albojenses, cofrades, amigos de nuestro pueblo y amigos de otros pueblos que nos visitan en esta feria. Buenos días y bienvenidos.

Es un inmenso honor para nosotros dirigirnos a tan selecto auditorio. Como bien sabéis, en este caso representamos a cinco colectivos que hacemos unión aquí y cuando haga falta para poner en valor una de las tradiciones que tiene nuestro pueblo. Las cinco cofradías se vuelven a reunir para pregonar un evento tan importante para nuestra villa como es la Feria de Todos Los Santos.

No sabemos si somos merecedores de este gran cometido que hoy se nos presta, pero sí estamos seguros que hace honor a tantas y tantas personas que durante tantos años han hecho posible que nuestras cofradías y nuestra semana santa se haya convertido en un referente en nuestra provincia. Han sido, son y serán gentes que de forma altruista lo han dado todo por esta tradición sin pedir nada a cambio.



Es mucha la responsabilidad que ha caído sobre nosotros, ya que, nos han antecedido grandes personalidades o colectivos que ya forman parte de la historia albojense. No vamos a enumerarlos, para no caer en el error de dejarnos a alguien olvidado en el tintero.

Albox ha sido siempre un cruce de caminos, los viajeros utilizaban para moverse los cauces secos que tenemos. En nuestro municipio confluían desde la antigüedad las rutas que provenían, a través del Río Almanzora, desde el Levante, se dirigían a través de la Rambla de Oria hasta la provincia de Granada, o a través de la Rambla del Saliente hasta los Vélez. Este es uno de los principales motivos de la existencia del enclave de este asentamiento humano. Por aquí pasa también la milenaria Cañada Real de Cúllar a Arboleas...

*El texto íntegro del Pregón se publicará en la edición del libro de la Feria de Todos los Santos 2026.

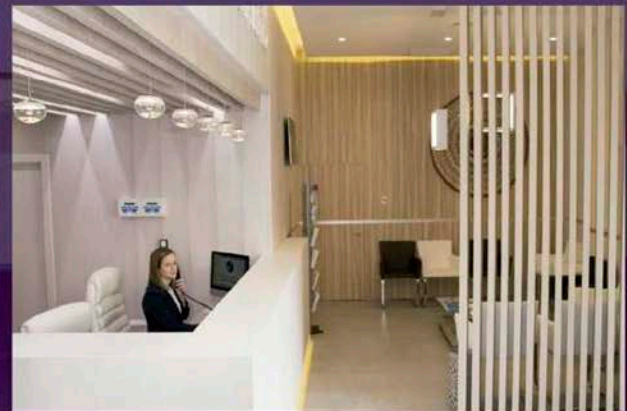


Nueva Clínica del doctor Jaime García

en Almería para estar **más cerca de ti**

La Nueva Clínica del Doctor Jaime Antonio García
ha abierto sus puertas en una nueva ubicación.

Situada en la Avenida Cabo de Gata, 1, en la rotonda del Cable Inglés, supone una ubicación excelente en el centro de Almería, en una zona bien comunicada, de clara expansión y de desarrollo de la ciudad.



Avda. Cabo de Gata, nº 1
(Rotonda Cable Inglés). 04007 Almería
Teléfono: 950 626 874
Email: jaime185@secpre.org



Jaime A. García Pérez

Clínica Cirugía Plástica Reparadora y Estética



"CENTRADOS EN LAS PERSONAS. CALIDAD CERTIFICADA"

Residencia Virgen del Saliente
C/ General Alvear, s/n
Telf.: 950 633 289
ALBOX

Residencia de Mayores Macael
Avda. de Andalucía, s/n
Telf.: 950 445 743
MACAEL

Residencia La Purísima
Ctra. del Mamí, Km. 1,3
Telf.: 950 293 850
LA CAÑADA - ALMERÍA

Residencia de Personas con
Discapacidad Virgen del Socorro
Plaza de España, 1
Telf.: 950 420 044
TÍJOLA

Residencia Virgen de la Esperanza
C/ Vicente Alexandre, 16 Vega de Acá
Telf.: 950 206 232
ALMERÍA

Residencia Gerial - Albox
C/ Practicante Andrés del Águila, 20
Telf.: 950 52 49 21
ALBOX



Próxima Construcción
"Residencia Gerial - Águilas"
Paseo de las Acacias
30880 Águilas (Murcia)



ACTIVIDADES PRE-FERIA

• 18 de octubre, sábado

- 9.30h. Concentración Motera y de Coches Clásicos, en Recinto Ferial.
- A partir de las 20h. XL Rock Albox (Caseta Cofradías), Recinto Ferial.

• 25 de octubre, sábado

- A partir de las 09:00h Bicialmuerzo, en Centro de Agua y Salud.
- 23:00h Experiencia Viral Zombie, en Pabellón de Deportes "Las Ventas".

• 28 y 29 de octubre, martes y miércoles

- Torneo infantil Fútbol 7, infantil. Campo de fútbol "Las Ventas".

• 30 de octubre, jueves

- 18:30h. Pasacalles infantil HALLOWEEN. Salida desde Plaza San Francisco.
- 20h. Concurso de disfraces e hinchables gratuitos en Plaza Miras Carrasco.



PROGRAMACIÓN FERIA

• 31 de Octubre, viernes

- 14h. Inauguración Feria del Mediodía.
- Dj Moreno, en Caseta Cofradías.
- 17h. Actuación Orquesta "El Norte", en Caseta Cofradías.
- 19h. Gran Inauguración y Encendido del alumbrado.
- 20:30h Pregón a cargo de las cinco cofradías de nuestro municipio:

Hermanidad de Nuestro Padre Jesús de la Pasión y Misericordia (COSTALEROS)

Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno (MORAOS)

Cofradía de Nuestra Sra. De las Angustias (BLANCOS)

Cofradía de Nuestra Sra. De los Dolores (NEGROS)

Cofradía de San Juan Evangelista (COLORAOS)

A continuación, Gala de Coronación de Reina Infantil y Juvenil, Feria de todos los Santos 2025, Caseta Municipal.

- 21:30h. Concierto grupo "Los Bigardos", en Caseta Cofradías.

- 23:00h. Concierto "Ultraligera". Entrada Gratuita, en Caseta Cofradías.

- 01h. Dj Jonathan Castillo, en Caseta Cofradías

SERVICIO DE LUDOTECA JUNTO A CASETA MUNICIPAL.
HORARIO DE 17H A 22H

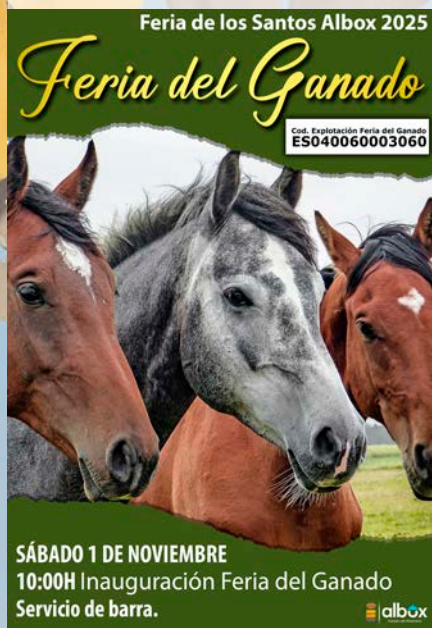


PROGRAMACIÓN FERIA

• 1 de noviembre. sábado

- 9.30h Campeonato de Ronda, Memorial "Juan Ortega Agüero & Victor Silvent (Jimmy)" Mesón Las Tejeras.
- 10h Inauguración tradicional Feria del Ganado y XLIII Fiera del Pájaro de Perdiz "III Memorial Alonso Lorente Moreno".
- Dj Pachanga, en Caseta Cofradías.
- 16h Exhibición 4x4 (Av. Ramón y Cajal, junto a puente colgante).
- 17:30h. Concierto "Sones del Sur", en Caseta Cofradías.
- 18h Baile de parrandas y malagueñas de mano de la Cuadrilla de Ánimas "El Saliente", en Caseta Municipal.
- 19h Actuación Orquesta "Almanzora", en Caseta Municipal.
- 19:30h Actuación Orquesta "Pentagrama", en Caseta Cofradías.
- 00:30h. Dj Josu Balladares y Pepelu López, en Caseta Cofradías.

SERVICIO DE LUDOTECA JUNTO A CASETA MUNICIPAL.
HORARIO DE 16H A 21H



PROGRAMACIÓN FERIA

• 2 de noviembre, domingo

- 10h Tradicional Torneo de Petanca, Memorial José Ortiz, "El Pepe", en la Rambla.
- 12h Concurso Pájaros de Perdiz y a continuación entrega de trofeos.
- Dj Pachanga. Caseta Cofradías.
- 16h. Corrida de cintas a caballo, Rambla junto a Recinto Ferial.
- 17h. Concierto de "LA CUARTA CUERDA", en Caseta Cofradías.
- 17h Baile de Sevillanas a cargo del "Grupo Albaida" en Caseta Municipal.
- 16:30h Actuación Orquesta "El Norte", en Caseta Municipal.
- 18:30h Actuación "Musical Alboria", en Caseta Municipal.
- 21h Actuación Orquesta "El Norte", en Caseta Municipal.
- 22h Concierto "Por un puñado de tercios", en Caseta Cofradías.
- 00h. Mario Dj, en Caseta Cofradías.

SERVICIO DE LUDOTECA JUNTO A CASETA MUNICIPAL.
HORARIO DE 16H A 21H

Feria de todos los santos Albox 2025

*Corrida
de Cintas*



Domingo 2 de Noviembre

A las 16:00h

Rambla junto casetas



XLIII Feria Nacional del
Pájaro de Perdiz
IV Memorial "Alonso Lorente Moreno"
1 y 2 de Noviembre **El concurso se celebrará el
domingo a las 12:00 H**

Premios:

3 Premios para Pájaros de Perdiz

1º Clasificado: Trofeo, botella de Vino y Paletilla.

2º Clasificado: Trofeo y botella de Whisky.

3º Clasificado: Trofeo y botella de Vino.

3 Premios para pollos

1º Clasificado: Trofeo, botella de Vino y Paletilla.

2º Clasificado: Trofeo y botella de Whisky.

3º Clasificado: Trofeo y botella de Vino.

SERVICIO DE BARRA
STAND DE ENSUTIDOS CASEROS

Embustidos Caseros
LAROYA
"El arte de hacer la vida"



FERIA DE TODOS LOS SANTOS ALBOX 2025

Campeonato de Ronda

Sábado 1 de Noviembre. 09:30H.

Memorial Juan Ortega Agüero & Víctor Sirvent (Jimmy)

Premios:

General

- 1º Jamones
- 2º Paletillas
- 3º Vinos

Consolación

- 1º Paletilla
- 2º Salchichón
- 3º Vino

Inscripción: 6€/Pareja

Lugar:

Mesón las Tejeras



Patrocina:

inself

Colaboran: Heaven, Abenux, Lavandería Ana María, Pinturas y Decoración Diego Martos, C3 Distribuciones, Supermercado Isabel (Vivo), Club del Pensionista, Heladería los Valencianos, Funeraria Teruel, José L. Dietista, Clínica dental Arcos (Almería), Enrique Miras, Productos Angel, Carpintería Miguel Ángel, Pedro Nervios Contratista, Cafetería Plaza Nueva, Taller mecánico Sánchez (El Saliente)



FERIA DE TODOS LOS SANTOS ALBOX 2025

Memorial José Ortiz "El Pepe"

Torneo de PETANCA

Premios General

- 2 Jamones
- 2 Quesos
- 2 Morcones
- 2 Botellas de vino

Premios Consolación

- 2 Paletillas
- 2 Tripas de Salchichón
- 2 Morcones
- 2 Botellas de vino

Rancho de Albox
frente a Centro
de Agua y Salud



02 de Noviembre
A las 10
de la mañana



FERIA DE TODOS LOS SANTOS ALBOX 2025

I OPEN PUNTA DE ACERO VILLA DE ALBOX MEMORIAL CATY GARCÍA

INDIVIDUAL Inscripción 10€

- 1º. Clasificado 40% + JAMÓN + Trofeo
- 2º. Clasificado 30% + PALETILLA + Trofeo
- 3º. Clasificado 15% + SURTIDO + Trofeo
- 4º. Clasificado 15% + SURTIDO + Trofeo
- 5º. Clasificado Inscripción + REGALO
- 6º. Clasificado Inscripción + REGALO
- 7º. Clasificado Inscripción + REGALO
- 8º. Clasificado Inscripción + REGALO

PAREJAS Inscripción 10€

- 1º. Clasificado 40% + JAMÓN + Trofeo
- 2º. Clasificado 30% + PALETILLA + Trofeo
- 3º. Clasificado 15% + SURTIDO + Trofeo
- 4º. Clasificado 15% + SURTIDO + Trofeo
- 5º. Clasificado Inscripción + REGALO
- 6º. Clasificado Inscripción + REGALO
- 7º. Clasificado Inscripción + REGALO
- 8º. Clasificado Inscripción + REGALO

2 de
NOVIEMBRE
Centro de
Agua y Salud
Albox

SERVICIO
DE BARRA

MODALIDAD
501 DOBLE K.O.

+INFO
624 41 34 99 - NENE
675 30 08 45 - PANTERA

SEMIFINAL Y FINAL MEJOR DE 7
CHECK-IN - 10:00H - INICIO - 11:00H



XI Exposición Ornitológica

Asociación Indalo



Del 7 al 16 de Noviembre
Abierto al público del 11 al
16 de Noviembre

Lugar: Centro Agua y Salud Albox

Inscripciones abiertas del
6 de octubre al 3 de
noviembre a través de
www.passerum.es



PROGRAMACIÓN FERIA

• 3 de noviembre, lunes

- 12h. Torneo de dardos, en Centro de Agua y Salud.
- 16h. Dj Pachanga, en Caseta Cofradías.
- 16.00h Suelta de palomos. Asociación de Colombicultura "El Saliente". Rambla, junto a Recinto Ferial.
- 17h-21h Circuito Hinchable Gigante "NINJA WARRIOR" (desde los 14 a los 17 años) (Pico del Recinto Ferial)
- 17h. Merienda para nuestros mayores, Gratuita, en Caseta Municipal.
- 17h. Concierto "Aplomo Covers" en Caseta Cofradías.
- 18h. Baile de Sevillanas a cargo del "Grupo Folklórico Virgen del Saliente", en Caseta Municipal.
- 18:30h. Actuación "Trío Almanzora", en Caseta Municipal.
- 20h. Concierto Copla a cargo de Rocío Guerra y Niño Peñaflor, en Caseta Municipal.
- 21:30h. Actuación "Trío Almanzora", en Caseta Municipal.

SERVICIO DE LUDOTECA JUNTO A CASETA MUNICIPAL.
HORARIO DE 16H A 21H



PROGRAMACIÓN FERIA

• 4 de noviembre, martes

- 14h. Tradicional Paella Popular y dulces "Día del Mayor", en Caseta Municipal.
- Dj Moreno, en Caseta Cofradías.
- 16h. Actuación "Trío Almanzora", en Caseta Municipal.
- 16:30h Baile de Sevillanas "Grupo Pequeñas Flamencas". Caseta Municipal.
- 17h Concierto "Los Galgos", en Caseta Cofradías.

DÍA DEL NIÑO

- ATRACCIONES A PRECIO REDUCIDO DURANTE TODO EL DÍA.
- Día Inclusivo, desde las 17h hasta las 20h todo el Recinto Ferial estará con iluminación fija y sonido bajo.

• Actividades Post-Feria

- Del 11 al 16 de noviembre, Exposición Ornitológica, en Centro de Agua y Salud.



Feria de Todos los Santos Albox 2025

Tradicional Paella para Nuestros Mayores

Día del Mayor +65
Martes 4 de Noviembre
A las 14:00h
Caseta Municipal

 **albox**
Cooperativa del Almanzora

Publi-Part

Un mundo de posibilidades

Tintada de Lunas | Rotulación
Cartelería | Textil
Car Wrapping

   Tlf. 950 633 165 - 600 531 260

PROYECTO Y DIRECCIÓN DE OBRA DEL COMPLEJO DEPORTIVO AL-MOROC EN TÍJOLA



- Ingeniería de Proyecto
- Gestión integral de Proyectos y Obras (Project Manager)
- Direcciones y asistencia a Obra
- Coordinación de Seguridad y Salud



PROYECTO Y DIRECCIÓN DE OBRA DEL PUENTE DE SAN ISIDRO, HUÉRCAL OVERA



- Consultoría y Asesoramiento Técnico a empresas
- Arquitectura y urbanismo
- Peritaciones y tasaciones
- Servicio de RPA - dron



MODELADO Y DISEÑO DE NUEVOS ESPACIOS PÚBLICOS EN DIFERENTES MUNICIPIOS DE LA PROVINCIA



PROYECTO Y DIRECCIÓN DE OBRA DE LA REMODELACIÓN DE LA PLAZA LAS FLORES EN VERA

“Comprometidos con nuestros clientes y con el Medio Ambiente”

“Lo único imposible es aquello que no intentas”



Ingeniería s1NGular S.L.

Alejandro Crespo Valero

Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos

www.singular.es / hola@singular.es / 661 22 63 37



www.singular.es
ingeniería

DEPORTES ALBOX · DEPORTES ALBOX · DEPORTES ALBOX

¿Y si fueras,
por un momento,
tu prioridad?

ENTRENO ACTIVO FUERZA

ENTRENO ACTIVO PILATES

Pabellón I.E.S. Martín García Ramos
657 912 992

Centro Agua y Salud

CLASES DE PÁDEL Para adultos

PLAZAS LIMITADAS!
GRUPOS PERSONALIZADOS Y REDUCIDOS

LUNES A VIERNES
Por las mañanas:
a partir de las 09:00 h

Por las tardes:
18:00 h - 19:00 h
19:00 h - 20:00 h
20:00 h - 21:00 h

Contacto:
624 43 35 43
Albox, Almería
Centro Agua y Salud

E.D. PÁDEL ALBOX

Centro Deportivo Municipal "Agua y Salud"

TEMPORADA 2025/26

Curso del 29 de Septiembre al 19 de Diciembre
Inscripción: Del 10 al 26 de Septiembre

HORARIO Y PRECIO CURSOS DE NATACIÓN

MODALIDAD NIVEL	EDAD	2 DIAS	HORARIOS	PRECIO TRIMESTRE
AQUABABY	DE 0 MESES A 4 AÑOS	MARTES Y JUEVES	Grupo 1: 17:00 h Grupo 2: 17:15 h	60€
INICIACIÓN 1	DE 4 A 6 AÑOS	LUNES Y MIÉRCOLES	Grupo 1: 16:00 h Grupo 2: 16:15 h	60€
INTERMEDIO	DE 7 A 10 AÑOS	LUNES Y MIÉRCOLES	Grupo 1: 18:00 h Grupo 2: 18:15 h	60€
AVANZADO	DE 11 A 14 AÑOS	LUNES Y MIÉRCOLES	Grupo 1: 17:00 h Grupo 2: 17:15 h	60€
INICIACIÓN 2	DE 4 A 6 AÑOS	MARTES Y JUEVES	Grupo 1: 16:00 h Grupo 2: 16:15 h	60€
INICIACIÓN ADULTOS	+16	LUNES Y MIÉRCOLES	20:00 h	60€
PERFECCIONAMIENTO ADULTOS	+16	MARTES Y JUEVES	20:00 h	60€

MODALIDAD NIVEL	EDAD	1 DIA	HORARIOS	PRECIO TRIMESTRE
INICIACIÓN 3	DE 4 A 6 AÑOS	VIERNES	Grupo 1: 16:00 h Grupo 2: 16:15 h	40€
INICIACIÓN 4	DE 4 A 6 AÑOS	VIERNES	Grupo 1: 17:00 h Grupo 2: 17:15 h	40€
INTERMEDIO	DE 7 A 10 AÑOS	VIERNES	Grupo 1: 18:00 h Grupo 2: 18:15 h	40€

LAS CLASES TENDRÁN UNA DURACIÓN DE 45 MINUTOS

ESCUELA DEPORTIVA CDM DESAMPARADOS

ESCUELA DE ATLETISMO ALBOX

COLEGIO VIRGEN DEL SALIENTE

A PARTIR DEL 10 DE SEPTIEMBRE

LUNES Y MIÉRCOLES

MÁS LOS VIERNES ESCALADA

SUB 8 / SUB 10: 2020 - 2019 - 2018+ 16:00 A 17:00

SUB 12: 2017 - 2016 - 2015+ 17:00 A 18:00

SUB 14 EN ADELANTE: (2014 Y ANTERIORES)+18:00 A 19:30

MÁS INFORMACIÓN

645 22 38 20 (CARLOS)

CLASES DE BALLET

PABELLÓN MUNICIPAL "LAS VENTAS"

Inicio 30 de Septiembre

Pre-ballet: 3 a 5 años

Ballet iniciación II: 10 a 14 años

Ballet iniciación I: 6 a 9 años

Ballet adultos: (lunes & martes) 20:00 h - 21:00 h

Martes & Miércoles
17:00 h - 18:00 h
18:00 h - 19:00 h
19:00 h - 20:00 h

Más información
+34 611 02 11 37

ESCUELA DE AJEDREZ

VICENTE BONIL ALBOX

INICIO Y TECNIFICACIÓN CLASES GRUPALES

MIÉRCOLES, JUEVES O VIERNES

(1 HORA SEMANAL 20 EUROS)

INICIO: VIERNES 3 DE OCTUBRE A LAS 17:00

LUGAR: PLAZA NUEVA, 2, ALBOX

DEPORTES ALBOX · DEPORTES ALBOX · DEPORTES ALBOX

NEW
HORIZON
VILLAS

NEW PROMOTION | **4** NEW VILLAS
IN ALFOQUIA

PRIVATE POOL - GARDEN - ROOF TERRACE
INTERIOR LAYOUT TO CHOOSE



www.newhorizonvillas.com 
E-mail: info@newhorizonvillas.com

950 438 221
636 205 070
661 904 119

CONSTRUCCIÓN Y REFORMAS
CONSTRUCTION AND REFORMS

MAQUINARIA
HEAVY MACHINERY



☎ 617 735 725 ☎
☎ 607 745 697 ☎



DEPORTES ALBOX · DEPORTES ALBOX · DEPORTES ALBOX



**ESCUELA
BALONCESTO
ALBOX**

**¡COMENZAMOS!
A PARTIR DEL 1 DE OCTUBRE**

¡Diviértete con nosotros!

Apto para todos/as

ENTRENAMIENTOS:

GRUPO 1 (8-10 AÑOS): MARTES Y JUEVES 18H-19H
GRUPO 2 (11-14 AÑOS): MIÉRCOLES Y VIERNES 17H-18H
(PABELLÓN DEL IES MARTÍN GARCÍA RAMOS)




Teléfono contacto: 605801849 (Dani)



**Últimas plazas
GIMNASIA RÍTMICA**

Nacidas en 2022 y
anteriores

ALBOX

Pabellón de deportes "Las Ventas"

COMENZAMOS EL 10 DE SEPTIEMBRE

Pregunta por tu plaza

610721224

La Comarca

ZURGENA - CUEVAS - VERA - GARRUCHA - ALBOX - NIJAR - PINES
LOS GALLARDOS - OLULA-PULPI - FUERE - HUERCAL - MOJATE -

CURSO 2025-2026

COMIENZO DÍA 2 DE OCTUBRE A LAS 17:00. COLEGIO VELÁZQUEZ

Rollin' Crackins

Club de patinaje de Andalucía

Horario

Jueves: 17:00 a 18:00 de 5 a 14 años
1 día semana: 22€/mes
60€ trimestral
150€ curso completo
Otros grupos consultar

Infórmate: en el ayuntamiento
o en el tlf 697 663 201
info@escueladeandalucia.com

Inscríbete online en el teléfono de información.

LIGA EDUCATIVA · FÚTBOL BASE C.E.D.I.F.A TEMP. 2025-26

E.F. ALBOX
TEMP. 2025-2026

JORNADAS DE PUERTAS ABIERTAS DEL 22 AL 26 DE SEPTIEMBRE

ESCUELA FÚTBOL BASE de ALBOX

Categorías Femenino/Masculino

HORARIOS

INICIACIÓN	PREBENJAMIN	BENJAMIN	ALEVIN
MARTES Y JUEVES DE 16H A 17H.	MARTES Y JUEVES DE 16H A 17H.	LUNES Y MIÉRCOLES DE 16H A 17H.	LUNES Y MIÉRCOLES DE 16H A 17H.
NACIDOS 2020/21	NACIDOS 2019	NACIDOS 2017	NACIDOS 2016
DE 16H A 17H.	DE 16H A 17H.	DE 16H A 17H.	DE 16H A 17H.

CAMPO MUNICIPAL DE FÚTBOL "LAS VENTAS"

DEPORTES ALBOX · DEPORTES ALBOX · DEPORTES ALBOX

[KÖÖA]

EL LUGAR DONDE TÖDO SUCEDE
[MÚSICA, FIESTA Y KAÖS]

PLAZA NUEVA 1, ALBOX

DEPORTES ALBOX · DEPORTES ALBOX · DEPORTES ALBOX

CLASES DE JUDO
en Albox

CD Villa de Albox
BUSHIDO
Antonio Martínez

PARA TODAS LAS EDADES
¿Te lo vas a perder?
¡APÚNTATE!

634 065 240
@bushidojudoalbox

Centro Agua y Salud
INICIO: 2 OCTUBRE 2025
CLASES DE TENIS

Clases impartidas por Winnertenis
MONITORES TITULADOS

GRUPOS:
Mini tenis
Iniciación
Perfeccionamiento
Adultos

MARTES Y JUEVES
Desde las 16:00
(Hasta cerrar grupos)

Contacto:
624 43 35 43 (Coquillo)
Albox, Almería
Centro Agua y Salud

E.D. TENIS ALBOX
albox

CDV ALBOX VOLEY
TEMPORADA 25-26

MARTES Y JUEVES
DE 19:00 A 21:00 HORAS

INICIO: MARTES, 8 DE SEPTIEMBRE

HAGAS LO QUE HAGAS, HAZLO CON PASIÓN.

ESCUELA DE FÚTBOL-SALA
MASCULINO/FEMENINO

MARTES Y JUEVES
DE 18H A 19H

CATEGORÍA INFANTIL: FIN 2012-2013
CATEGORÍA ALEVÍN: F.N 2014-2015

COMIENZO MARTES 14 DE OCTUBRE
PABELLÓN DE DEPORTES MUNICIPAL FRANCISCO TORRECLAS

albox

MÁS INFORMACIÓN: 994451880

ESCUELA DEPORTIVA DE PADEL ALBOX

TEMPORADA 2025-2026

Horarios
DE LUNES A JUEVES
De 16h. a 21h.

CATEGORÍA Y NIVELES

PRE-INICIACIÓN INICIACIÓN PERFECCIONAMIENTO
PRE-COMPETICIÓN COMPETICIÓN

Para niño/as desde 4 a 14 años.

Se harán grupos en base al nivel de cada niño/a. (mínimo grupos de 4 alumnos)

PISTAS DE PADEL CENTRO DEPORTIVO "AGUA Y SALUD"

COMIENZO A PARTIR DEL 15 DE SEPTIEMBRE 634954901

CLASES EN ALBOX
KICK BOXING
PABELLÓN LAS VENTAS

DESDE LOS 13 AÑOS
CLASES PARA TODOS LOS NIVELES

LUNES, MIÉRCOLES Y VIERNES
DESDE LAS 20H A LAS 21:30H

ATREVETE A EMPEZAR

@FIGHTCLUBALBOX

FAIM

DEPORTES ALBOX · DEPORTES ALBOX · DEPORTES ALBOX

MADERAS ISMAEL SÁNCHEZ, S.A.

ALMACÉN VIATOR



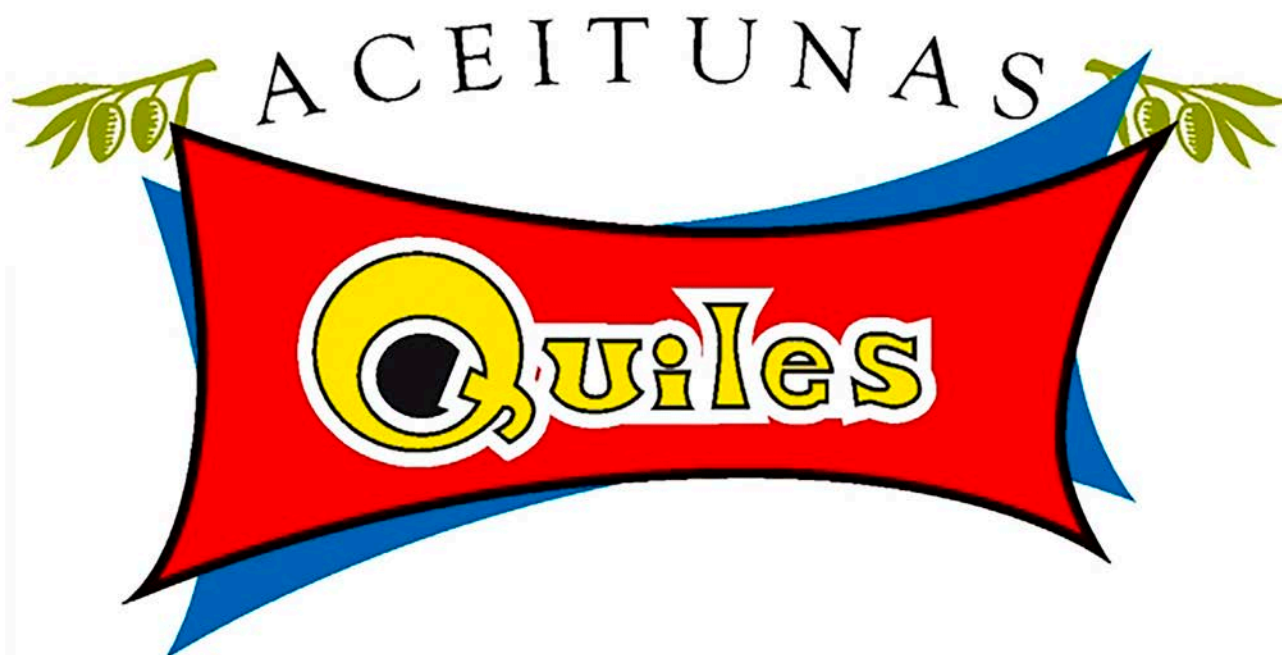
ALMACÉN PRINCIPAL:

Ctra Lorca-Baza, km 73,200
Telf: 950 633 020 - 950 120 503
ALBOX (Almería)

ALMACÉN VIATOR:

C/Sierra Alhamilla-Esq Sierra de Baza
Polígono Industrial La Juaida
Telf: 950 304 272
VIATOR (Almería)

<http://maderasismael.com>
e-mail: info@maderasismael.com





CRISTALERÍA - PERSIANAS - TOLDOS - MOSQUITERAS - MAMPARAS - ALUMINIO



950 431 533

670 200 679

cristacortina@gmail.com

Cañada de Lodar - Ctra. de Estación s/n
04800 ALBOX (Almería)

SUPINBOX

SUMINISTROS DE PINTURA Y DECORACIÓN

info@supinbox.es

Decorator Centre

Avda. 28 de Febrero, 25-27
ALBOX
Tlf. 950 633 051 / 627 498 532

C/ Carretera, 260
HUERCAL- OVERA
Tlf. 633 662 407

Avda. Pintor Antonio López, 22
OLULA DEL RIO
Tlf. 647 704 753

C/ Mayor, 56
VERA
Tlf. 722 248 604

Almacén
C/ Tuerca, s/n P.I. Los Llanos
ARBOLEAS
Tlf. 950 633 051

Reinas de las Fiestas de **SAN ANTONIO 2024**



Reina Juvenil San Antonio
Shaira Rodríguez Martínez



Reina Infantil San Antonio
Miriam López Alfonso

Reinas de las Fiestas de **SAN ANTONIO** *2025*



Reina Juvenil San Antonio
María Alfonso Pérez



Reina Infantil San Antonio
María López Bonil

Reinas de las Fiestas de **SAN FRANCISCO 2025**



Reina Juvenil San Francisco
Nelid López López



Reina Infantil San Francisco
Ana Torrecillas Carrillo

Reinas de las
Fiestas de
TODOS LOS SANTOS *24/25*



Reina Juvenil de Todos los Santos
Candela Oller López



Reina Infantil de Todos los Santos
Martina Navarro Trabalón

Joyería MARINA

Avda. Pío XII, nº 2
04800 · Albox (Almería)

Tlf.: 950 120 890
Joyeriamarina42@gmail.com



Najas de la Cruz & Asociados.
Abogados



ÁREAS PROFESIONALES:
DERECHO ADMINISTRATIVO
DERECHO BANCARIO
DERECHO CIVIL
DERECHO DE FAMILIA
DERECHO PENAL

C/ Navarro Rodrigo 21, 3º
04001 Almería
carmenlaura@najasabogados.com
950 22 09 10 / 674 39 67 87
www.najasdelacruzysociados.com



Ayuntamiento de Albox
950 120 908

Policia Local de Albox
950 121 080



ESPECIALISTAS EN ORTODONCIA

Tlf.: 950 12 12 84

IMPLANTES

PRÓTESIS

ORTODONCIA

infantil y adultos

ESTÉTICA

ENDODONCIA





J.M. PORCEL

Carpintería Metálica

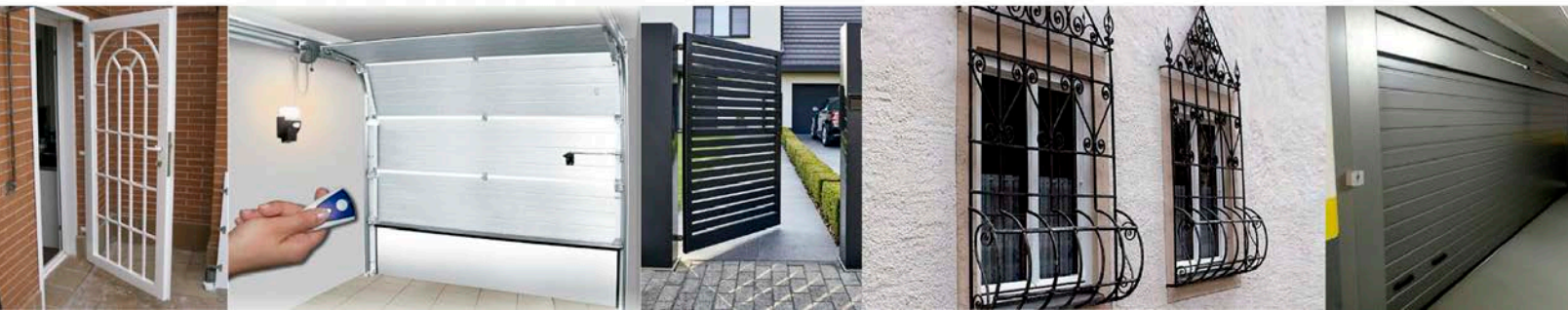
METAL WORK

 610 05 25 93 - M. 610 03 64 69

Albox (Almería)

HIERRO - ALUMINIO - PUERTAS DE GARAJE - AUTOMATISMOS

IRON - ALUMINUM - GARAGE DOORS - AUTOMATIONS





HISTORIA DE LAS BODAS Y DEL MATRIMONIO

Juan Navarrete Ortega

Frase de la escritora y pintora Ruth Bell Graham:

<<Un matrimonio feliz es la unión de dos buenas perdonadores>>

Dice un viejo refrán castellano:

<<El melón y el casamiento, es un acertamiento>>

En los primeros siglos, como se dice en la Carta a Diogneto (mediados del siglo II), los cristianos <<se casan como todos>> por lo judío, por lo griego, por lo romano. El matrimonio se celebraba en el Señor, dentro de la comunidad, sin una ceremonia especial.

Desde los siglos IV al IX se subraya el carácter eclesial de la celebración del matrimonio entre cristianos y se establece que las ceremonias (oración y bendición) no son obligatorias para la validez de la unión. El primer testimonio que habla de una bendición nupcial verdaderamente litúrgica data de la época del papa Dámaso (366-384) y se encuentra en las obras del Pseudo-Ambrosio (Ambrosiaster). La bendición solo se confiere en el primer matrimonio.

En los siglos sucesivos la Iglesia reivindica competencia jurídica sobre el matrimonio y dispone que el consentimiento y la entrega de la prenda nupcial se haga expresamente en la presencia del sacerdote en la iglesia o, más a menudo, ante las puertas de la iglesia, como indican varios rituales de los siglos XI-XIV; a este acto le seguirá luego la celebración de la misa con la bendición de la esposa.

Para darle la mayor publicidad posible, se convino que el acto tendría lugar no ya en la casa de la novia, sino en la puerta de la iglesia. Con ello, lo que antes era realizado por el padre

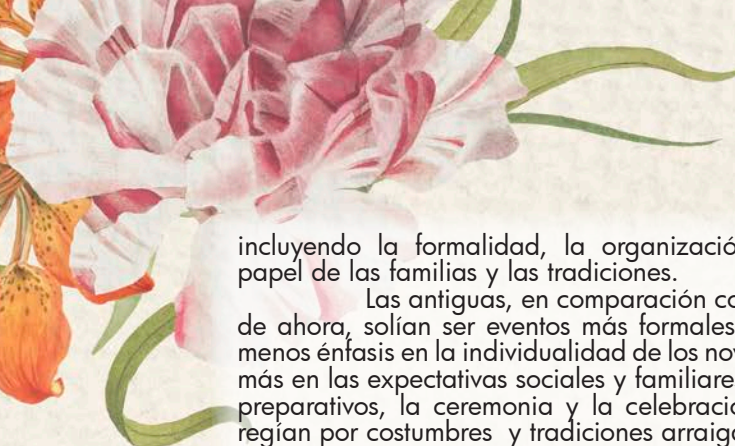
o tutor, ahora viene a hacerlo el sacerdote con palabras como estas: "Yo te entrego a... como esposa". Entre los siglos XV y XVI se extendía la fórmula: "Y yo os uno...".

Las bodas católicas, como sacramento, se celebran desde que la Iglesia Católica, a partir del siglo XV, comenzó a considerarlas como tal, en la relación con la unión de Cristo y la Iglesia. Si bien las ceremonias de matrimonio existen desde tiempos antiguos, la formalización como sacramento dentro de la Iglesia Católica es más reciente.

Posteriormente el Concilio de Trento (1545-1563), reafirmó la doctrina Católica del matrimonio como uno de los siete sacramentos de la Iglesia, definiendo su naturaleza y estableciendo normas para su celebración.

Entre 1962-65 el Concilio Vaticano II ratificó la doctrina Católica sobre el matrimonio como sacramento, enfatizando su carácter de alianza de amor entre un hombre y una mujer, indisoluble y fuente de gracia para los esposos y sus hijos.

La historia de las bodas es extensa y diversa, con orígenes que se remontan a las primeras civilizaciones. Es importante recordar que estas han evolucionado a lo largo del tiempo y las costumbres han variado según la cultura, la época y la región. Las bodas actuales y las de antes presentan varias diferencias significativas,



incluyendo la formalidad, la organización, el papel de las familias y las tradiciones.

Las antiguas, en comparación con las de ahora, solían ser eventos más formales, con menos énfasis en la individualidad de los novios y más en las expectativas sociales y familiares. Los preparativos, la ceremonia y la celebración se regían por costumbres y tradiciones arraigadas.

Se trata de una de las tradiciones más completas y bellas que con el paso de los años ha ido perdiendo parte de su encanto. Desde el noviazgo hasta la misma celebración nos encontramos con todo un ritual de costumbres. De manera convencional el noviazgo es una relación transitoria entre un hombre y una mujer. Es un período durante el cual dos personas mantienen una relación amorosa con el objeto de avanzar en el conocimiento mutuo. Si esta resulta satisfactoria para ambos, la pareja terminará casándose. El amorío tuvo su fase de apogeo entre los años 1920 y 1960, luego lentamente comenzó a declinar, en especial en lo que respecta al cumplimiento riguroso de ciertas costumbres y etapas.

Los noviazgos se daban normalmente entre los vecinos del pueblo o localidades cercanas y al mismo tiempo entre parejas de similar clase social: <<Si quieres bien casar, con tu igual y en tu lugar>>. El tiempo de relación oscilaba entre tres y ocho años, siendo casi siempre las dificultades económicas la causa principal.

En algunos pueblos de Castilla-León la juventud tenía la curiosa costumbre de exigirle una especie de impuesto al joven forastero (pagar el "canon", "la patente" o "la cuota") cuando salía o se ennoviaba con una chica del pueblo. Normalmente era una cantidad de dinero con la que los mozos se corrían una juerga, o también lo que se estipulaba era una cántara de vino (16,136 litros).

Cuando la relación era seria, el siguiente paso era formalizarla ante los padres de la novia. Esta dura prueba por la que tenía que pasar el novio no era más que una

reafirmación con vistas a una boda a corto plazo. El novio visiblemente nervioso acudía una noche a la casa de su amada para comentarles a sus futuros suegros que las intenciones por las que salía con su hija eran buenas y respetuosas e incluso con la idea de casarse. A este estadio o trámite se conocía con diferentes nombres, en Albox se decía pedir permiso y en otros lugares pedir la entrada, pedir puerta...

Una vez conseguida la autorización por parte del padre, ya podía entrar a la casa a departir con su novia. La visita, que normalmente tenía lugar por la noche y no todas, consistía en una charla a cierta distancia bajo supervisión de la madre. En el invierno la reunión se hacía delante de la chimenea o al calor del brasero de ascuas que se ponía en el hueco de la base de la mesa de camilla. Mientras la pareja conversaba, de vez en cuando, miraban de reojo a la madre para en un descuido de esta "hacer manitas". En ocasiones, "la muy cuca", fingía que dormía pero con un ojo abierto y el otro entornado. ¡Si las enaguas de la mesa o el mantel de ganchillo o cadeneta hablasen...! La tertulia finalizaba cuando la madre empezaba a destoser o despertaba del profundo sueño en el que se hallaba inmersa. En verano se hacía en el patio de la casa de los padres de la novia o en la calle, cuando se reunían por la noche los vecinos a tomar el fresco.

Cuando el compromiso era oficial, su comportamiento en público tenía que ser recatado, toda efusión estaba prohibida. Las oportunidades de estar solos eran muy pocas. Faltando la celosa custodia de la madre la reemplazaba algún hermano menor de la novia, al que a veces se le podía sobornar. Cuando la pareja paseaba acompañada por algún vigilante, los puñeteros de los amigos les decían: <<¿Has echado perro?>>. Unos minutos en la puerta de la casa, al despedirse, era lo único permitido, una de las pocas oportunidades de algún beso furtivo. Como se ha comentado en reiteradas ocasiones la finalidad principal de una pareja es el matrimonio, que era su objetivo desde el comienzo; cuando así no ocurría era una frustración y hasta una vergüenza, especialmente





para la novia y toda su familia.

Una vez que los novios deciden casarse como “Dios manda” o como ordenan “Los Santos Cánones”, era costumbre pedir la mano de la novia. La petición de mano tradicional es aquella que conserva los protocolos principales del acto que se realizaba hasta hace unos años. Reunidos los padres y familiares más allegados de los contrayentes en casa de la novia, acordaban la fecha y los términos en que se iba a llevar a cabo la boda. Seguidamente los padres del novio entregaban a la prometida un regalo de compromiso y los padres de la novia le ofrecían otro presente al futuro yerno; también se hablaba de la dote de ambos y la novia además aprovechaba para mostrar su ajuar. Seguidamente tenía lugar la cena que los anfitriones habían preparado para agasajar a los asistentes.

Fijado el día del enlace, el siguiente paso eran las amonestaciones. Los que deseaban casarse, normalmente debían avisar al sacerdote de su parroquia varios meses antes del enlace para que preparase la celebración de acuerdo con la normativa eclesiástica y vaya disponiendo el Expediente Matrimonial. Con las amonestaciones se asegura el consentimiento libre de la futura pareja y que no haya obstáculo o impedimento que pudiera invalidar el matrimonio, de acuerdo con la ley Canónica o Civil. También tienen que ver con el hecho de anunciar que los novios contraen nupcias próximamente, así como para asegurarse de que están en plena conciencia para unirse en matrimonio. La comunicación se puede hacer pública durante los oficios religiosos o exponiéndolas en el tablón de anuncios de la iglesia. Deben estar colocadas durante tres semanas consecutivas en la parroquia de residencia de cada contrayente.

Unos meses antes de la ceremonia tenía lugar la toma de dichos. Los novios han de acudir a la iglesia acompañados de dos testigos con su D.N.I., que deben cumplir dos requisitos: ser mayores de edad y no ser familiares de ninguno de los contrayentes. Es decir, amigos íntimos que conozcan bien al futuro matrimonio. Ellos serán

los que deberán responder al cuestionario que les plantee el sacerdote para comprobar que van a casarse libremente y que su deseo es formar una familia siguiendo los preceptos de la religión católica.

Antes del casamiento se hacía la invitación a la que, como en casi todos los lugares, solían acudir como invitados los familiares, algunos vecinos y amigos de los novios. Los padres eran los encargados de este menester. Con la debida antelación iban a las casas, ya que no había tarjetas de invitación. El formulismo era el siguiente: <<el motivo de la visita es para comunicaros que se casan los chiquillos o los muchachos y pidiros que los acompañéis a las nupcias>>.

El último paso era la celebración de la boda. Primero tenía lugar la ceremonia religiosa en la iglesia a la que pertenecía la novia y a continuación se hacía el banquete. Al salir del templo e incluso durante la comida se les daba el parabién a novios, padres y padrinos, mediante las siguientes frases:

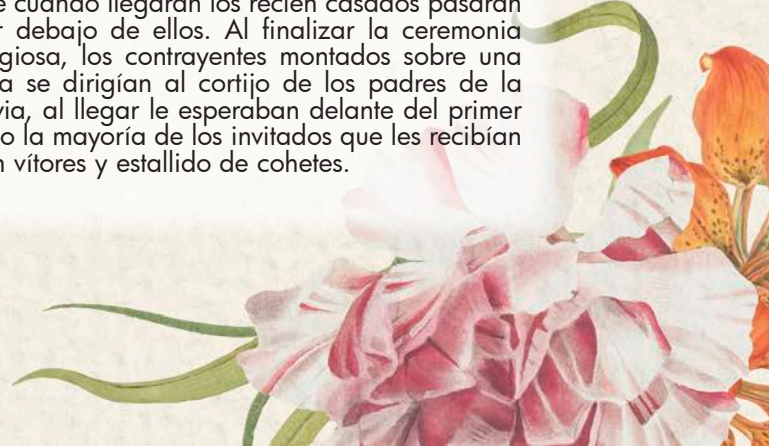
A los novios: “Que sea para bien”, “Dios os haga bien casados”. “Que seáis muy felices”.

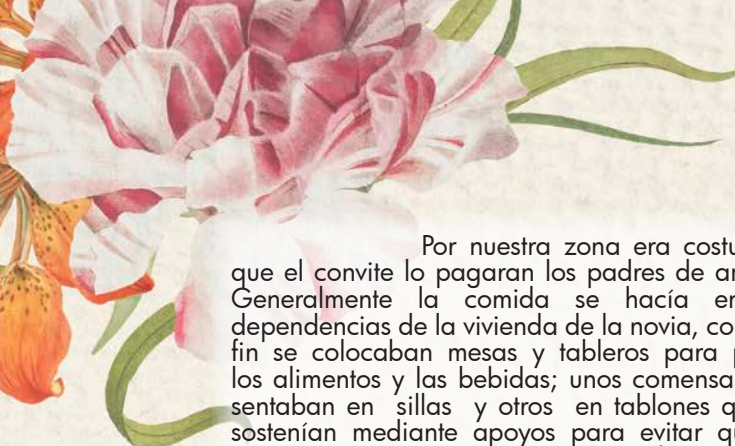
A los padres: “Salud para mirar por ellos”.

A los padrinos: “Salud para hacer mucho bien”.

Como se puede observar, en estas frases aparecen las cosas que más importaban entonces: Dios y la salud.

En la Diputación de la Aljambra y en la barriada de Los Marcelinos los amigos de la pareja solían hacer arcos vegetales en las proximidades de la vivienda de la novia para que cuando llegaran los recién casados pasaran por debajo de ellos. Al finalizar la ceremonia religiosa, los contrayentes montados sobre una jaca se dirigían al cortijo de los padres de la novia, al llegar le esperaban delante del primer arco la mayoría de los invitados que les recibían con vítores y estallido de cohetes.





Por nuestra zona era costumbre que el convite lo pagaran los padres de ambos. Generalmente la comida se hacía en las dependencias de la vivienda de la novia, con este fin se colocaban mesas y tableros para poner los alimentos y las bebidas; unos comensales se sentaban en sillas y otros en tableros que se sostenían mediante apoyos para evitar que se curvasen y se partieran. Aquí era frecuente en gran parte de las familias de economía sencilla del campo como del casco urbano, empezar poniendo "gurrumancia" (garbanzos torraos y cacahuetes), vino, tortas de Pascua y dar más tarde varias "ruedas" de dulces de los confiteros de la tierra (medias naranjas, palos, almendraos, bizcochos, cortezas de calabaza...), acompañados por algún licor o mistela. Cuando estaba finalizando el ágape, los convidados solicitaban con insistencia la presencia de la nueva pareja para que hicieran una ronda extra. A continuación se hacía el baile sin que faltara el vino, los garbanzos y las tortas. En las de las familias más pudientes del medio rural, se servía también un estofado o arroz con pavo o carnero y durante la noche se preparaba chocolate o café con buñuelos.

La categoría de la boda de una familia de economía normal dependía del número de dulces que cada asistente recibía, no he dicho se comía porque la mayor parte de ellos iban a parar al bolso de la madre para llevárselos a casa y "regalarse el pico" días después.

Al día siguiente tenía lugar la "tornaboda", celebración más reducida y limitada que la del primer día y que se realizaba en la casa del novio. Asistían los familiares más allegados al novio, que eran invitados por los padres de este.

Antes el vestido de las novias era de diferentes colores, aunque predominaba el color rojo. Esta prenda ha sido un objeto de bastante importancia dentro del ritual del matrimonio y con el tiempo ha sido modificado hasta lo que conocemos de él en nuestros días. El color ha ido cambiando a lo largo de la historia. Para los occidentales, el vestido blanco. La moda la impuso la Reina Victoria en 1840 cuando se casó

con Alberto de Sajonia. Sin embargo, hubo que esperar al siglo XX para que este color nupcial se convirtiera en una moda popular y llegara a todas las clases sociales. Hoy el blanco de boda incluye tonos pastel, tales como huevo, crudo y marfil. El vestido blanco quería significar la pureza e inocencia de la infancia y, por tanto, de la virginidad; aunque actualmente haya perdido ese sentido en la gran mayoría de los casos.

En el pasado, el vestido negro se asociaba con el luto o porque se casaban mayores y habrían perdido esa inocencia. También la tela de este color era más barata que el blanco y se podía reutilizar para otras ocasiones. En otras culturas, el negro se ha relacionado con la elegancia.

El novio normalmente llevaba traje negro. Por aquel entonces no faltaba quien dijera que esa prenda se guardaba para la mortaja, no sabemos si lo decían con sorna pero sí es cierto que en aquellos años el traje se utilizaba en contadas ocasiones.

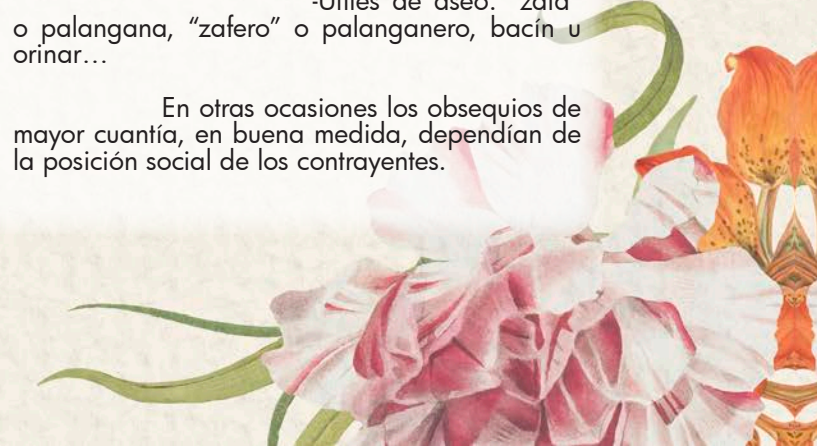
Los invitados acostumbraban a regalar a los novios diversos tipos de presentes como muestra de complacencia social y júbilo. Lo normal era entregarlos a la familia que les había convidado, al menos varios días antes del casamiento. Los regalos que se hacían tenían como fin facilitar su nueva incorporación a la vida marital. Dinero, lo que se dice dinero, se daba más bien poco, lo habitual era donar enseres para el hogar:

-Utensilios para el servicio de mesa: cucharas, tenedores, cuchillos, etc.; platos, tazas, fuentes...

-"Vedriao" Conjunto de piezas de loza vidriada o de vidrio para el servicio de mesa.

-Útiles de aseo: "zafa" o palanganera, "zafero" o palanganero, bacín u orinar...

En otras ocasiones los obsequios de mayor cuantía, en buena medida, dependían de la posición social de los contrayentes.



La casa del futuro matrimonio se iba amueblando poco a poco, solo se compraba lo preciso para empezar y el resto lo irían adquiriendo con el tiempo. Con el fin de que ahorrasen dinero, durante un tiempo los casados iban a comer a la casa de los padres. Cuando ellos se establecían en su casa, se les hacía una compra importante para llenarles la despensa o se les mataba un cerdo para que tuvieran aprovisionamiento para el año. A pesar de que <<El casado casa quiere>>, los menos afortunados tenían que esperar que llegasen tiempos mejores y resignarse a continuar viviendo con los padres, generalmente en casa de la novia.

<<El viaje de novios, popularmente conocido como "luna de miel," era el broche final de la boda y sobre todo un momento muy esperado por todas las parejas. Hay bastantes teorías con respecto a su procedencia. En lo que muchos estudiosos coinciden es que el nombre que se le da viene de Teutón, antiguo pueblo germánico. Las bodas de los teutones solamente se celebraban bajo la luna llena y después del enlace, los novios pasaban un mes (que equivale a una luna) bebiendo hidromiel, comiendo miel... La miel es afrodisiaca y se le atribuye también el aumento de la fertilidad en la pareja>>.

El viaje de novios es el primer momento de vida conyugal, puesto que antes los recién casados apenas habían convivido. No era frecuente hacerlo, dándose casos de recién casados que al día siguiente del enlace tenían que ir a trabajar. Los que viajaban lo hacían en tren o en su coche, normalmente visitaban algunas provincias de España o iban a casa de sus familiares.

Es obvio decir que todo este ceremonial ha cambiado debido a la situación económico-social y cultural. Ahora las bodas se preparan con una antelación mínima de uno o dos años. El banquete se hace en restaurantes y hoteles con menús carísimos. El color del vestido suele ser el blanco o de tonos alegres y traje sin color determinado para el novio. Aquel formalismo de la petición de mano en la mayoría de los casos ya

no se realiza y la celebración de la "Tornaboda" se ha perdido totalmente.

Un fenómeno muy arraigado en las zonas rurales y en familias de clases más humildes era <<llevarse la novia>>. Básicamente consistía en que el mozo se fugaba con su pareja para evitar los rituales establecidos de una boda, y especialmente los gastos que conllevaba. En otros casos, se escapaba con ella ante el rechazo paterno a las relaciones y forzaban la boda, ya que la joven se suponía que había dejado de ser virgen.

Son muchas las tradiciones, mitos y supersticiones que rodean a las bodas, tanto para alejar la mala suerte como para atraer la felicidad hacia el matrimonio.

Fuentes consultadas:

Primeros cristianos-El Matrimonio
en el Cristianismo Primitivo



Foto familiares de los contrayentes Clemente Granero y Ana María López, 1957.

Luis Oller Ortega



DISTRIBUIDOR DE:



Frutos secos
Aceitunas
Golosinas en General



C/Rulador 140 - 04800 ALBOX (Almería)
Teléfonos: 950 120 291 - 666 567 481 - 666 39 91 61

UN VIAJE POR LA HISTORIA DE NUESTRAS COFRADÍAS

HERMANDAD DE NUESTRO PADRE JESÚS DE LA PASIÓN Y MISERICORDIA



Los inicios se gestaron allá por el año 2011, cuando un nutrido grupo de jóvenes albojenses constituyeron la Asociación Juvenil Cofrade "Costaleros de la Pasión y Misericordia".

Procesiona a Nuestro Padre Jesús de la Pasión y Misericordia el Sábado de Pasión.

Recapitulando en nuestra corta pero intensa historia, nuestra primera salida procesional del 2011 se realizó desde una carpa instalada en la Plaza Mayor, ante la Iglesia de Santa María, con la Imagen de Nuestro Padre Jesús realizada en barro.

En el año 2013 hicimos estación de penitencia con punto de inicio y recogida en la iglesia de Santa María, donde ya procesionó la actual imagen de nuestro Padre Jesús de la Pasión realizada en madera de cedro por el imaginero sevillano D. Manuel Madroñal Isorna.



En el año 2014 se sumaron al paso de misterio las imágenes de Judas Iscariote y el centurión romano. Además ese mismo año comenzó y finalizó el desfile procesional en nuestra actual Casa Hermandad, sita en la Calle Córdoba.

En el año 2016 se estrenó la canastilla realizada en madera de cedro por el tallista sevillano Pedro



Benítez, pero no fue hasta el año 2018 cuando se inició su talla.

En 2022 se siguió completando nuestro paso de misterio con una nueva imagen, Malco, sirviente de Caifás, realizada, como las anteriores, por D. Manuel Madroñal Isorna.

El Misterio representa el momento en que Cristo es prendido en el Huerto de los Olivos y tiene la peculiaridad de ser portado a costal.

Como proyectos, en un futuro no muy lejano, esta Hermandad tiene previsto incorporar al paso de Misterio nuevas imágenes que contribuyan a completar el Pasaje Bíblico en el que se encuadra la escena.

La primera de ellas corresponde a San Pedro. Asimismo, se está trabajando en el diseño de lo que será la nueva sede de la Hermandad en la Plaza de los Luceros.



COFRADIA DE SAN JUAN EVANGELISTA
(PASO COLORAO)

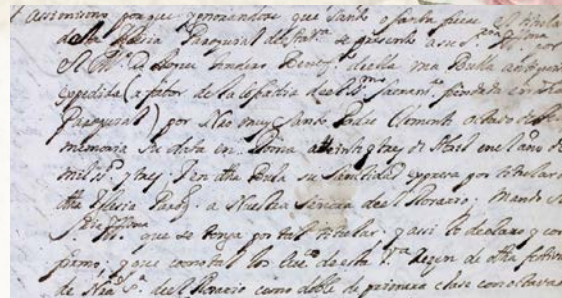
La Cofradía de San Juan Evangelista, hunde sus raíces en la antiquísima devoción, del presbítero don Lázaro de Martos, a Nuestra Señora de los Dolores (La Soledad), que le llevaría, a fundar una Ermita y en 1.738, el Hospicio de Franciscanos, que originó el barrio de la Loma de San Francisco. Serían estos religiosos, los que introdujeron la devoción al Santísimo Cristo de la Misericordia, intensificando las celebraciones pasionistas, así como la vinculación, con el Discípulo Amado: nuestro glorioso titular, San Juan Evangelista que ya en 1.878 y como se recoge en las crónicas de la multitudinaria peregrinación al Saliente del Obispo Orberá, se destaca la presencia

de la Cofradía de San Juan y se da noticia de su jerarquía tras la refundación de cofradías de 1.868. Desde finales del siglo XIX, hay referencias a María Santísima del Primer Dolor.

En los años 40 del siglo pasado, se reorganiza y se retoman las Imágenes al culto, y es en los años 90 y 2.000 cuando se adquiere y engrandece la mayoría del patrimonio. Son, por tanto, los cofrades coloraos, depositarios de casi trescientos años, de hondo sentir devocional e identidad colorá, capitalizando el sentir cofrade de los lomos y, desde el 2.015, el de todos los albojenses, con la nueva devoción a Nuestro Padre Jesús de la Victoria en su Entrada Triunfal en Jerusalén, nuestra Borriquita.



Una Cofradía humilde, pero con solera e historia propia, que ha sido distinguida por la Iglesia con varios reconocimientos , destacando entre ellos la bendición de la nueva imagen del Cristo por el señor Obispo en 2.019 y el Privilegio Colorao de ser la única imagen indulgenciada , que se celebra cada 29 de junio. Una cofradía, la de San Juan, que conteniendo la devoción de un barrio siempre abre sus brazos con amor, a imagen de su Cristo, para entregarse a todos los alboxenses.



COFRADÍA DE NTR. PADRE JESÚS NAZARENO,
MARÍA SANTÍSIMA DE LA REDENCIÓN Y
SANTO
SEPULCRO DE LA REDENCIÓN DE ALBOX
(PASO MORAO)



Según recientes investigaciones, la actual Cofradía proviene de la refundación en 1858 de la Hermandad del Santísimo Sacramento que tiene su origen en una bula fundacional expedida en su favor por el Papa Clemente VIII y datada en Roma el 23 de abril de 1603. La bula no la hemos encontrado, pero si un legajo del acta de la visita pastoral del Obispo Domingo de Orueta la Parroquia de Ntra. Sra. Del Rosario de Albox. En este acta hace referencia a que el Beneficiado de la Parroquia, Roque Tendero, enseñó dicha bula y los datos de la misma al prelado.

Pocos datos más tenemos de esta primitiva Cofradía. Sabemos que en 1694, los mayordomos de las cofradías que existían en la Villa de Albox , entre ellos el de la Cofradía del Santísimo, ofrecieron 12 ducados a Miguel Payan, privado de la vista y vecino de Albox, para que asistiera a la Iglesia Parroquial en todas las festividades que celebraran dichas cofradías a cantar en ellas tocando el harpa.

En el año 1764 la Cofradía del Santísimo Sacramento recibió herencia de D. Francisco Navarro y Doña María García Oller. Dicha herencia consistía en una Fundación, que fue puesta a cargo del



mayordomo de la cofradía, dotándola de un huerto cercado por tapias con dos ancales y un parato de fanega y media con diversas parras y frutales, divididos por la acequia para pasaba al Molino de Granados y tres horas de agua de todas las fuentes y una casa bajera para el servidio de dicha tierra. Esta hacienda fue desamortizada en 1799.

Item	Amount
1. - 1.º Fuente de San Juan	153-11-10
2. - 2.º Fuente de San Juan	153-11-10
3. - 3.º Fuente de San Juan	153-11-10
4. - 4.º Fuente de San Juan	153-11-10
5. - 5.º Fuente de San Juan	153-11-10
6. - 6.º Fuente de San Juan	153-11-10
7. - 7.º Fuente de San Juan	153-11-10
8. - 8.º Fuente de San Juan	153-11-10
9. - 9.º Fuente de San Juan	153-11-10
10. - 10.º Fuente de San Juan	153-11-10
11. - 11.º Fuente de San Juan	153-11-10
12. - 12.º Fuente de San Juan	153-11-10
13. - 13.º Fuente de San Juan	153-11-10
14. - 14.º Fuente de San Juan	153-11-10
15. - 15.º Fuente de San Juan	153-11-10
16. - 16.º Fuente de San Juan	153-11-10
17. - 17.º Fuente de San Juan	153-11-10
18. - 18.º Fuente de San Juan	153-11-10
19. - 19.º Fuente de San Juan	153-11-10
20. - 20.º Fuente de San Juan	153-11-10
21. - 21.º Fuente de San Juan	153-11-10
22. - 22.º Fuente de San Juan	153-11-10
23. - 23.º Fuente de San Juan	153-11-10
24. - 24.º Fuente de San Juan	153-11-10
25. - 25.º Fuente de San Juan	153-11-10
26. - 26.º Fuente de San Juan	153-11-10
27. - 27.º Fuente de San Juan	153-11-10
28. - 28.º Fuente de San Juan	153-11-10
29. - 29.º Fuente de San Juan	153-11-10
30. - 30.º Fuente de San Juan	153-11-10

Censo de aguas

Es a partir de 1858 donde arranca la Cofradía de Ntro. Padre Jesús Nazareno, tras la refundación de la Cofradía del Santísimo Sacramento y a su cargo se le dio la imagen de Ntro. Padre Jesús Nazareno.

Es en el año 1886 donde aparece el primer dato de la existencia como titular en la Cofradía del Santo Sepulcro del señor. Alrededor de 1914 fue el tallista local Alfredo Fábrega "El Currillo" quien talló la urna del Santo Sepulcro y que ha llegado hasta nuestros días. Durante los hechos acaecidos en la guerra civil donde acabaron en el fuego casi todas las imágenes de Albox, alguien indicó que no se quemara la urna, porque podría servir como elemento funerario si moría algún niño. Gracias a esa decisión podemos hoy en día disfrutar de ella en nuestras procesiones. También se conservan dos túnicas bordadas de la antigua imagen del Nazareno que fue quemada en la guerra civil.

La actual imagen de Ntro. Padre Jesús Nazareno fue tallada por el escultor granadino Manuel Roldán de la Plata en 1941. Los años 40 fueron de resurgir cofrade. Durante parte de los años 60 y 70 Albox dejó de ver a sus cofradías desfilar por sus calles. Durante estos años solo salía el viernes santo el Santo Sepulcro. Fue en el año 1979 cuando el cofrade negro Antonio Rubio "Ico" buscó a Víctor Jiménez Sanz y le propuso desempolvar los enseres y tronos y volver a recuperar nuestras procesiones. Víctor rápidamente movió a familias moradas y amigos que se unieron a él para ayudarlo en la causa. Gracias a ese impulso, la cofradía empezó un periodo de esplendor que llega hasta nuestros días. En el año 1981 fue bendecida la nueva imagen del Cristo Yacente obra del granadino Antonio Barbero Gor.

En el año 1987 se incorporó como tercer paso





la imagen de María Santísima de la Redención de Antonio García mengual.

Fue en el año 2011 cuando se pidió permiso al Obispo de la Diócesis, Adolfo González Montes para recuperar en la noche del Martes Santo la procesión con Ntro. Padre Jesús Nazareno, que hasta el año 1986 se realizaba los jueves santos. En esta, El Señor de Albox va sin cruz y con una toalla entre las manos, simbolizando el momento del Lavatorio de los Pies a sus Discípulos.

Durante estos 45 años han sido muchos los hechos que han jalonado la historia de la Cofradía, entre los que hay hermanamientos con la Cofradía del Santo Vía Crucis de Granada, nombramiento de la Guardia Civil como Hermanos Mayores Honorarios, imposición del fajín de general a la Virgen de la Redención, nombramiento de Hermano Honorario a D. José Rodríguez Giménez, imposición al Santo Sepulcro de la medalla de la Corporación Municipal,..., entre otras.

COFRADÍA DE NUESTRA SEÑORA DE LAS ANGUSTIAS (PASO BLANCO)



La Cofradía de Nuestra Señora de las Angustias, tradicionalmente conocida como Paso Blanco, hunde sus raíces a finales del siglo XIX. Se desconoce exactamente la fecha de su fundación, pero fijamos sus inicios en el mes de febrero de 1884, pues es la primera referencia que se conserva en la que se habla de la llegada de la primitiva imagen de la Virgen de las Angustias a nuestra Villa.

Tras la persecución religiosa del pasado siglo, en la que desaparece todo el patrimonio, se reorganiza en los años cuarenta entrono a la nueva imagen de la Virgen de las Angustias, realizada por el granadino don Fernando Correa Antúñez, de cuya gubia saldría también Nuestro Padre Jesús de la Oración en el Huerto de los Olivos y Santa María Magdalena.

En 1980, se incorpora el paso de María Santísima de la Esperanza, donada por la Cofradía del Santo



Sepulcro de Huércal-Overa. También se incorpora en esta época la imagen del Santísimo Cristo de la Sangre de la Parroquia, siendo cinco las imágenes que procesionan los blancos por las calles de la Villa de Albox.

Durante estos años y los venideros la Cofradía irá incrementado notablemente su patrimonio. En 2006 se produjo otra importante renovación, cuando se decidió sustituir la imagen de la Esperanza por otra nueva, obra de don Ramón Cuenca Santo.

En abril de 2019, coincidiendo con el LXXV Aniversario de la bendición de Nuestro Padre Jesús de la Oración en el Huerto, se traslada su procesión a la noche del Miércoles Santo, configurándose la Cofradía tal y como la conocemos hoy en día; manteniendo la estación de penitencia de Nuestra Señora de la Esperanza y la Santísima Virgen de las Angustias en la tarde del Viernes Santo.

COFRADÍA DE NUESTRA SEÑORA DE LOS DOLORES (PASO NEGRO)



El comienzo de la Cofradía de Ntra. Sra. de los Dolores pudo estar a principios del siglo XVII. a juzgar por la antigüedad de la diadema de plata que se conserva de la antigua imagen. Es curioso reseñar la existencia de otra talla con este mismo título de los Dolores en la ermita fundada en la parte alta de la Loma a finales del siglo XVIII. (antecedente de la actual Cofradía de San Juan). La devoción a la Virgen de los Dolores viene por tanto de antaño , esta devoción hace referencia a meditar y acompañar espiritualmente a nuestra madre, poniendo nuestro corazón junto al suyo en los momentos de dolor que padecía.

Los siete dolores son una referencia popular a los momentos mas difíciles de la Virgen a lo largo de sus vida.



La Virgen de los Dolores es la titular de la Cofradía del Paso Negro, en honor a ella su nombre "Cofradía Ntra. Sra. de los Dolores". Podemos hablar de pura devoción de los alboxenses por la Virgen de los Dolores, siendo la protagonista de cada Viernes de

Dolores y del Jueves Santo de nuestro pueblo acompañada por El Señor Atado a la Columna y Ntro. Padre Jesús de la Humildad y el Silencio.

Aunque en la actualidad el Paso Negro rinde culto a tres imágenes, no es hasta principios de los 80 cuando la cofradía incrementa su patrimonio con la adquisición de la imagen de Ntro. Padre Jesús Atado a la Columna, obra del afamado imaginero granadido, Antonio Barbero Gor.

Pero los esfuerzos no paran aquí y en el año 2001, la cofradía de Ntra. Sra. de los Dolores, en un alarde de entusiasmo, encarga una nueva talla, esta vez, en la escuela sevillana y, en concreto, al imaginero Manuel Ramos Corona.

La imagen de Ntro. Padre Jesús de la Humildad y el Silencio sale a la calle por primera vez en la



primavera del 2002 y lo hace muy singularmente, portado únicamente y por primera vez por 60 mujeres, algo insólito hasta el momento en la Semana Santa alboxense.

En la última década, la ambición por seguir incrementando el patrimonio de nuestra cofradía, y consecuentemente, nuestra Semana Santa, se ha centrado muy especialmente en la elaboración de un nuevo paso para Ntro. Padre Jesús de la Humildad y el Silencio, en madera de cedro y cuya talla es obra del artista sevillano Francisco Verdugo.

Todos estos esfuerzos han tenido y tienen un denominador común, seguir aportando valor a la Semana Santa de nuestro pueblo, y en definitiva, seguir cargando de motivos a los alboxenses para que digan con orgullo que la Semana Santa de Albox es la mejor Semana Santa de la provincia de Almería.



GR

GREDECOR

interiorimo textil

Tlf. Autobús
653 939 866

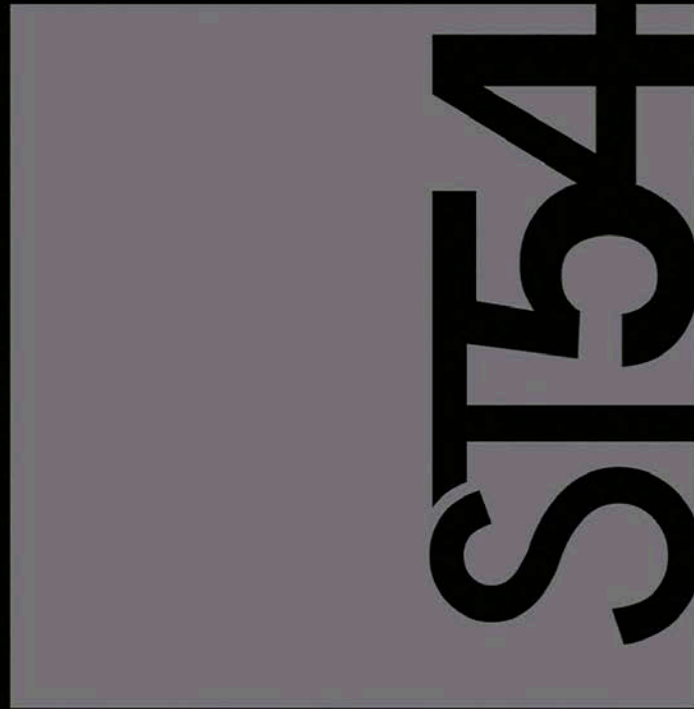
Tlf. Taxi
609 914 303

piki.autocares@gmail.com

Piki
AUTOBUSES
Y TAXIS

*Viaja con nosotros.
Viaja sin preocupaciones.*





SYSTEM**54**

infraestructura para el espectáculo

651 82 48 35



B. Bufete fiscal.

C/JUAN PÉREZ PÉREZ, 16
04001 ALMERÍA

**ASESORÍA FISCAL, CONTABLE Y LABORAL.
JURÍDICA Y MERCANTIL.
GESTORÍA**

950 251 300
BUFETEFISCAL.NET

50 AÑOS ATRÁS

Antonio Fábrega

Escribo este artículo relacionado con la exposición fotográfica de la bajada de la Virgen del Saliente en el año 1975, hizo en el mes de mayo de este año exactamente 50 años. Dichas fotografías han estado expuestas desde el 21 de mayo de este año en la sala de exposiciones del ayuntamiento y que lleva el nombre de "Andrés García Ibáñez" y que se inauguró ese mismo día.

Dicha exposición fue posible gracias a la iniciativa de Miguel Ángel Alonso (Somos Albojenses), D. Antonio Saldaña (Párroco de Albox) y la colaboración del ayuntamiento de nuestro municipio.



Todo empezó cuando Miguel Ángel vio unas fotografías del año 1975 referentes a la bajada de la Virgen, indagando y encontrándose un reportaje en La Voz de Almería en el que aparecía una foto que al pie ponía "fotos Fábrega", se puso en contacto conmigo y me propuso hacer una exposición si yo reunía suficientes fotos para ello.

Me pareció buena idea este proyecto y me puse a buscar entre miles de archivos que tengo y encontré ese reportaje, como en esos años aún no existía la fotografía digital, tuvimos que buscar todos los negativos de esa fecha y se puso mi equipo a escanear con máxima calidad los 30 negativos que componen la exposición. Se seleccionaron 25 fotografías que se ampliaron a tamaño de 80x80 cm. Y tres de 100x100 cm.



Se inauguró la exposición el día 21 de mayo 2025 con gran asistencia de público el cual podía reconocer en las fotos a familiares, amigos, vecinos y personas conocidas que muchas lógicamente ya no están entre nosotros.

Entre los asistentes a la inauguración había pintores, aficionados a la fotografía y muchos vecinos, es de destacar la calificación que dio Andrés García Ibáñez que resumió en su charla que las fotografías eran “cojonudísimas”

Al cual agradezco esa calificación, ya que Andrés es un reconocido pintor como todos sabemos y es el fundador y director del museo que lleva su nombre en Olula del Río y que es uno de los más relevantes en Andalucía y al que aconsejo se visite y no os defraudará.

En cuanto a las fotografías las hice para probar una cámara que acababa de comprar y estrené ese día (qué buena ocasión), me encantó la calidad que tenía y después de 50 años no se puede pedir más.

Es curioso observar la ropa que usábamos, íbamos con jersey, traje, ropa de abrigo porque hacía fresquito.

Antonio Fábrega

Un saludo y feliz FERIA



Construimos diversión

ESPECIALISTAS EN FABRICACIÓN, INSTALACIÓN Y
MANTENIMIENTO DE PARQUES INFANTILES,
INSTALACIONES DEPORTIVAS Y ZONAS VERDES.

dreamstime



Desert Grass
www.desertgrass.es

Tu empresa cercana de confianza

Contacto: 950 430 250 - info@desertgrass.es | Ctra. A-1204 km 7 - ALBOX (Almería)



Deportivo | Jardín | Espacio Público



VERAIMPORT

GRUPO EMPRESARIAL

www.grupoveraimport.com



SKODA
Cadena Automoción



Vehículos
Comerciales



SEAT



CUPRA

NAVARRO SEGURA



GRUPO IGLEMAR

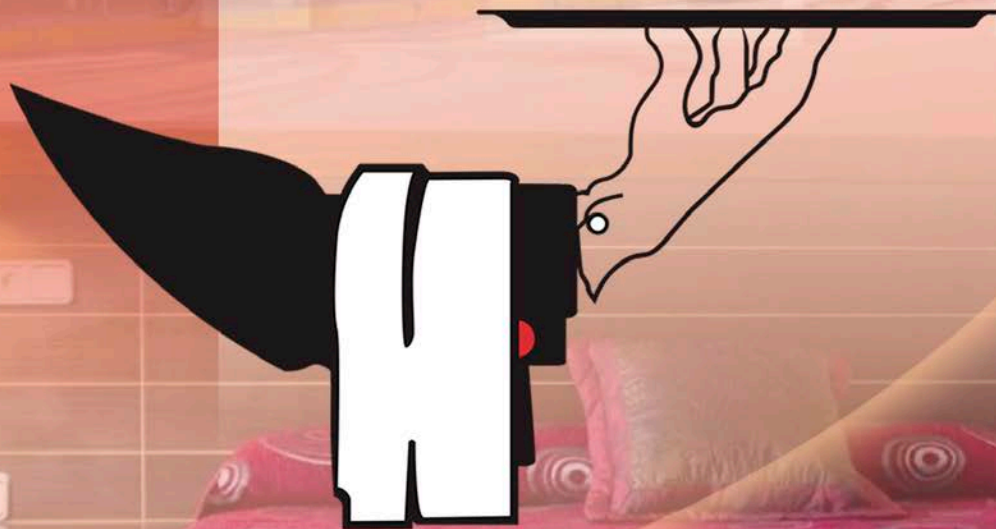
CONSTRUIMOS CONFIANZA

CONSTRUCCIÓN - PAVIMENTOS - PARQUES INFANTILES - OBRA CIVIL



691510008 aglessias@iglema.com

CAFETERIA
Hotel - Restaurante
“La Parrilla”



📍 Plaza del Pueblo , 4 Albox
☎ 950 43 00 24

WWW.FAMIM.COM

FAMIM

1997

NOS GUSTA SER PARTE DE TUS IDEAS

- ✓ Obras y reformas
- ✓ Limpieza Profesional
- ✓ Destrucción de Documentos
- ✓ Termitas y Carcoma
- ✓ Control de Plagas
- ✓ Venta de Productos Higiénicos

CONTACTA

950 43 07 83

@FAMIM 1997





“DEL ESPARTO AL CÁÑAMO”: LA HUELLA DE LA ESPARTEÑA Y LA ALPARGATA EN ALBOX

Ramón Alonso Granero

Hablar de Albox a principios y mediados del siglo XX es evocar un tiempo en el que el ingenio popular y la necesidad se unían para dar forma al calzado de la gente. En aquellos años, el calzado por excelencia era la esparteña, un zapato rudo, elaborado íntegramente a base de esparto. Se trataba de un calzado humilde, propio del ámbito rural, que los agricultores confeccionaban para cubrir sus necesidades más básicas. Sencillo y resistente, cumplía su función sin adornos ni colores.

Con el paso de los años, este calzado primitivo fue evolucionando hacia la alpargata, más elaborada y vistosa. La diferencia fundamental residía en los materiales y en la apariencia. La suela se fabricaba con cáñamo, mientras que la parte superior, conocida como loneta, se confeccionaba en tejido de lona, que podía presentarse en distintos colores: blancos, negros, azules y otros tonos que aportaban un aire renovado y más variado. Este cambio supuso no solo una mejora en la comodidad, sino también en la estética y en las posibilidades de comercialización.

En aquellos tiempos, era habitual encontrar alpargatas en todo tipo de comercios. No era extraño ver, en una tienda de comestibles, colgadas a la par unas ristras de chorizos y unas alpargatas.

Albox llegó a contar con numerosos talleres de alpargatas, algunos de ellos todavía recordados por los mayores del lugar: Los Chapaos, El Chiche, Martín Pastor, entre otros. En ellos, gran cantidad de hombres y mujeres se convirtieron en auténticos especialistas del oficio. Entre estas mujeres se encontraba mi madre, la “Máxima”. Muchos trabajaban en los propios talleres, mientras que otros lo hacían a destajo desde sus casas, recibiendo la faena que luego entregaban ya terminada. La industria local alcanzó así un notable desarrollo,

hasta el punto de que las alpargatas alboxenses eran demandadas en buena parte del territorio español.

El proceso de producción era laborioso y comenzaba con la llegada del cáñamo, traído en carros tirados por mulos desde lugares como Huéscar (Granada). Después intervenían los llamados espadaores, como nuestro apreciado amigo “Porcelele” y su familia, quienes se encargaban de limpiar el cáñamo de impurezas y dejarlo listo para su manipulación. A continuación, en la calle de los Hileros, Los Claudios trenzaban las sogas para las suelas con artilugios manuales. Finalmente, los empresarios locales distribuían el material en los talleres, donde los hombres cosían y daban forma a las suelas, mientras que las mujeres recortaban y acoplaban la lona de colores que caracterizaba la parte superior de la alpargata.

Los martes de mercadillo eran jornadas especialmente animadas: las familias acudían a vender y comprar, llenando las calles de vida y de trueque.

Como anécdota, todavía resuena en la memoria popular la frase que uno de los empresarios del sector repetía para animar a sus trabajadores y acelerar la producción:

«¡Venga, ligero, que las tengo vendías, punto largo y buen tirón, que p’al Chiche son!»

Un recuerdo entrañable de una época en la que Albox vivía al ritmo de sus talleres y donde cada puntada formaba parte de la historia de nuestro pueblo.





 **CLINICA
RAIMUNDI**
ODONTOLOGIA

**Ramón y Cajal 11 – 3º B
ALBOX**

**950 43 15 60
699 84 33 55**

¡Tratamientos sin dolor!

- ✓ Implantes
- ✓ Prótesis
- ✓ Estética dental
- ✓ Ortodoncia invisible
- ✓ Ortodoncia tradicional
- ✓ Odontopediatría
- ✓ Blanqueamientos
- ✓ Endodoncia
- ✓ Odontología general
- ✓ Urgencias



GOOGLE 4,9
★★★★★

We speak English



LONGO
f e r r e t e r í a

Ctra. Lorca-Baza, km 73.4 Tlfs.: 950 430 064 / 950 523 848
04800, Albox (Almería) gerencia@ferreterialongo.es
info@ferreterialongo.es



www.ferreterialongo.es

Experiencia Herramientas
Profesionales Acero inoxidable
Jardinería Parques Ventanas



LONGO
f e r r e t e r í a

Remolques Suministro industrial
Ferretería doméstica Puertas Aluminio



Montajes Eléctricos ROMAR

MONTAJES ELÉCTRICOS
ROMAR, S.L.U.

Iluminando la vida

950 51 33 99 – 606 41 51 46

www.montajeselectricosromar.com - m.e.romar.slu@gmail.com

Paraje Benzuaique S/N 04460, FONDÓN, ALMERÍA

UN SIGLO DE EMIGRACIÓN ALBOJENSE EN GRENOBLE

Miguel Ángel Alonso Mellado
y Lucie Alfonso

En la ciudad de Grenoble fue donde se asentó la mayoría de los albojenses que cruzaron los Pirineos y el motivo por el que se adaptaron tan bien fue que, como Grenoble está dividida por el Río Isere, cuando llegaba la gente de Albox allí, estaban como en casa, unos vivían a un lado del Isere (el Pueblo) y otros en la otra orilla (La Loma). El barrio de La Mutualité estaba lleno de albojenses; de hecho, una de sus calles, Rue de la Mutualité, se la conocía como "la calle de las migas" ya que a la hora que pasaras, olía a "sartená" o también a morcillas que hacía para vender Josefa "la Maladróna". Estos albojenses trabajaban generalmente en fábricas y se ayudaban mucho entre ellos y sobre todo a los nuevos. Estas familias de emigrados eran la del Piripitea; el Cagueta; Silvente; Perico el Barbero; los Lozanos; Pablo de Isabelica; José García el Zorro; Antonio el Carpintero y otros más.

Domingo Alfonso Pedrosa había nacido en Albox en 1882 y era, como otros muchos



Tres de los hermanos Alfonso Teruel en Albox en 1925

albojenses, arriero, lo que conllevaba moverse por los caminos de las provincias de Almería y Granada con sus jumentos para hacer negocio allí y traer aquellos productos locales a Albox; aunque no tenían lujos, tampoco pasaban necesidades. Era "lomero" y estaba casado con una vecina del Cañico llamada Lucía Teruel Fernández (1889-1973). La pareja vivía en la cuesta de San Leonardo hasta 1926 que marcharon a Barcelona. En Albox fueron naciendo desde 1909 hasta 1925, 8 de los 11 hermanos (Antonio, Juan, Leonor, Clemente, Diego, Domingo, Ezequiel, Rosa).

El mayor de los hermanos era Antonio Alfonso Teruel, nacido el 12 de noviembre de 1909, y al que apodaban "el Cano" por su pelo rubio y tez blanca y al que, en más de una ocasión, confundieron

con un inglés. En 1926 se trasladaron a Barcelona, al nº 34 de la céntrica Calle de las Ramblas donde nacieron los 3 últimos hijos (Manuel, Emilio, José); el último de los hijos nació en 1933, cuando Lucía tenía ya 47 años y una diferencia de 24 años entre el primero y el último. La última de los hermanos Alfonso Teruel, Rosa, falleció en octubre de 2019 en Barcelona.

En Barcelona, Antonio Alfonso,



*Isabel García de Almanzora,
madre de Isabelle*



Domingo Alfonso Pedrosa



Lucía Teruel Fernández



Isabelle Giménez

montó junto con un socio, una fábrica de huevo en polvo, que era huevo deshidratado de alta calidad, ideal para repostería, salsas, rebozados y otras preparaciones culinarias, pero al ser tan inquieto nuestro amigo Antonio Alfonso también participó en otros negocios. Perteneció al sindicato de las industrias alimenticias de Barcelona durante los años 30. Su familia le consideraba un "señorito", porque vestía camisas de seda bordadas con sus iniciales, comía con sus propios cubiertos de plata, etc. En 1931 frecuentaba el mundo de la medicina y, según su hermana, su amigo era el profesor Barraquer, oftalmólogo de fama mundial, con el que a veces visitaba a los pacientes en el hospital, vestido con bata blanca y habiéndose lavado las manos mil veces. Mantuvo esta costumbre el resto de su vida y, después de lavarse las manos, abría los picaportes de las puertas con el codo.

Antonio Alfonso fue detenido por la policía en los primeros días de febrero de 1939 por haber estado afiliado a un sindicato que pertenecía a la CNT, como otros miles de barceloneses que sufrieron cautiverio por el mero hecho de haber estado sindicado. Tan solo estuvo varias semanas, ese mes de febrero, en la cárcel de la Modelo que es donde terminaban los presos políticos y allí presencié muchos fusilamientos. Afortunadamente, un primo suyo pudo sacarlo de este infierno. Salió de la prisión completamente traumatizado, por lo que planeó escapar de España, ya que probablemente estaría en alguna lista de represaliados y corría el riesgo de ser detenido y encarcelado de nuevo.

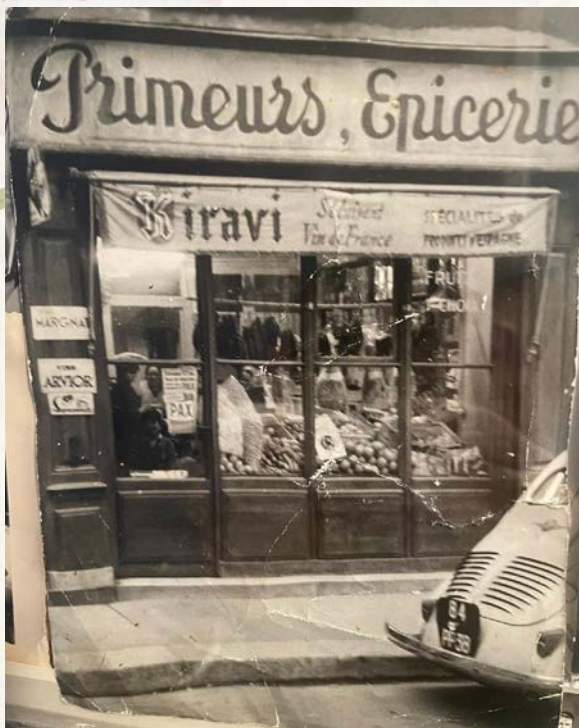
Antonio Alfonso escapó con sus hermanos

Clemente y Diego y su cuñado Juan por los caminos de montaña de los Pirineos como otro medio millón de personas en lo que se denominó "La Retirada". Para protegerse se llevó 2 revólveres: un Parabellum de 9 mm y una Beretta de 7,65 mm. Llegaron a Francia, a Argelès sur Mer, en los Pirineos Orientales, donde fueron hacinados en campos de concentración en las playas francesas sin techo ni mantas y sin apenas comida, los indeseables, los llamaban los franceses. Antonio Alfonso contó que los maltrataban, los alimentaban mal, no los cuidaban y que fumaban cigarrillos de hojas de limonero. A veces, una anciana y su nieta le llevaban comida a través de la valla del campo. Del campo de Argeles Sur Mer, Antonio y su hermano Diego fueron trasladados en marzo al campo de Gurs que era un campo de internamiento utilizado por las autoridades francesas por su proximidad al País Vasco y que fue concebido para albergar a los refugiados españoles procedentes de esta región, por lo que se le conoció como "Camp des Basques".

El 1 de septiembre de 1939 Hitler invade Polonia y tras la declaración de guerra de Francia dos días después, los refugiados españoles se hacen indispensables para suplir la falta de mano de obra en las fábricas y en el campo, puesto que



Antonio Alfonso (a la derecha) junto a su hermano en el campo de Gurs en marzo de 1939



Tienda de la familia Alonso en la Rue de la Mutualité de Grenoble

se habían movilizado dos millones de franceses. Se pone en marcha una circular para autorizarles a trabajar "legalmente". Antonio es colocado en una casa de un campesino de ese departamento de los Pirineos Atlánticos, de donde se escapa rápidamente para reunirse con su prima hermana Eustaquia, que tenía un comercio en Grenoble (Isère) aunque sólo permanece en esa casa unos meses. Como era una persona inteligente, que quería recuperar su independencia (aunque sólo sabía unas pocas palabras de francés), continuó por Grenoble buscando trabajo.

En Grenoble conoció a Isabelle Giménez, en un teatro, donde interpretaba un papel en la obra "La Hija del Duque"; un teatro frecuentado principalmente por la comunidad española y los refugiados políticos; como pueden imaginar, fue la última representación de Isabelle, que había

nacido en Grenoble el 28 de febrero de 1923. Para regularizar su situación en Francia, Antonio se inscribe en la oficina de refugiados en 1939. Su hermano Clemente se instaló en Grenoble y su hermano Diego en el centro de Francia, y más tarde en el oeste del país.

Antonio Alfonso se casó con Isabelle el 23 de octubre de 1941, él tenía 32 años y ella 18. De esta unión nacieron Lucie el 27 de noviembre de 1943, Isabel el 23 de agosto de 1947, Dominique el 7 de enero de 1953 y Jean el 13 de noviembre de 1954. Como es tradición en España, los cuatro llevaban los nombres de los abuelos. La madre de Isabelle era Isabel Giménez García, natural de Almazora, quien vivía en Francia desde 1920 y que era viuda desde 1934 a la edad de 39 años, por lo que crio ella sola a sus 5 hijos pequeños. Antonio Alfonso, como buen albojense, llevaba el negocio en vena y para abrir un comercio le pidió prestado a su suegra 5.000 francos procedentes de la venta de una pequeña granja (finca) y un terreno que poseía en Almazora. Antonio devolvería más tarde este dinero que les permitió comprar su primera tienda en el n°26 de la rue de la Mutualité en Grenoble y un pequeño piso encima de la tienda. En la primera parte de la calle había bonitas viviendas, pero al final era ya otra cosa, más triste.



Diego Alfonso con otros miembros de la Resistencia en el Vercors



Antonio Alfonso en los años 40 en Grenoble

Tenían una tienda de comestibles de barrio, en la que vendían productos frescos como hortalizas y fruta; además estaban especializados en vinos franceses y lo que lo distinguía del resto de comercios de Grenoble, era que tenían un surtido magnífico de productos de españoles; en la vitrina tenían colgados jamones, chorizos, salchichones, morcilla, blanquillo, butifarra, carne de membrillo, aves, ostras. Para navidad, mataban pavos para vender, y tenían turrón de Jijona, de almendras, mazapanes, "mantecaos", rosquillos. Muchos españoles de Grenoble e incluso de afuera venían a comprar a "Casa Alfonso". En 1944 el negocio iba viento en popa, pero la tienda del 26 de la rue de la Mutualité resultaba demasiado pequeña, así que decidieron venderla y comprar una tienda más grande en el 14 de la misma calle. Estaba rematada por un edificio de dos plantas y una buhardilla, con una tienda trasera utilizada para almacenar mercancías, un salón-cocina, un gran patio con un gallinero y un cobertizo donde, los hijos, solían organizar fiestas para sus amigos.

En marzo de 1944 la lucha contra la ocupación alemana y en contra del régimen de Vichy estaba en su punto más álgido. El 5º batallón de la de la Resistencia ya tenía varios destacamentos de maquis y, para poder alimentarlos, decidieron robar un camión de azúcar de la fábrica de galletas Brun de Grenoble y, para almacenar este producto, recurrieron precisamente a nuestro amigo Antonio, que puso a su disposición su almacén de la tienda que sirvió como tapadera para la Resistencia del Vercors (macizo al sur de Grenoble). No fue casual que contaran con Antonio para este "fregao", ya que sus dos hermanos Diego Alfonso y Clemente eran de la Resistencia del Vercors y estaban huidos

en el monte luchando contra los nazis. La milicia y la policía de Vichy estaban nerviosas por saber dónde estaba el cargamento y tenían cierta sospecha de que nuestro paisano pudiera saber algo, por lo que le hicieron una visita y lo multaron por algún tema administrativo; el inspector le dijo que quería toda la recompensa por localizar el azúcar: "si tú me dices donde está el azúcar, rompo la denuncia". Antonio hizo un papelón de indignado, ofendido, por las palabras de ese hombre, que él era simpatizante de Vichy y que todo el barrio lo sabía y que a su casa no vinieran más; no contento con esto les dio una pista falsa para ganar tiempo, cosa que funcionó porque echaron a los alemanes ese mismo agosto del 44. Grenoble fue la quinta ciudad de la Resistencia y nuestros albojenses afincados allí participaron activamente en ella como, entre otros, Ginés Carmona (vecino de la familia Alfonso); Francisco Silvente; Roque Navarrete; Reche...

Isabelle contaba que, durante la guerra, temblaba de miedo cuando los soldados alemanes entraban en la tienda de comestibles para hacer la compra y ponían sus ametralladoras sobre el mostrador, porque los famosos viveres para los maquis estaban almacenados en la parte trasera de la tienda. Una noche, durante el toque de queda, cuando la gente estaba obligada a apagar la luz y a no salir de casa, mientras Antonio e Isabelle



Bar de Robert Blanco en la rue de la Mutualité

salían de casa de su amigo Blanco (propietario de uno de los muchos cafés y bares de la rue de la Mutualité), ellos vieron una patrulla alemana e inmediatamente corrieron al callejón del número 18 de la rue de la calle y subieron las escaleras de cuatro en cuatro hasta el último piso para esconderse. Desgraciadamente, el perro del piso no paraba de ladrarles. Los alemanes pasaron con sus linternas, afortunadamente sin verlos, así que debieron pensar que el perro les ladraba a ellos.

En otra noche de toque de queda, Robert Blanco, apodado "el Toro de Miura", que trabajaba en el matadero de Grenoble, después de matar al cerdo, llevó las menudencias a casa de Antonio Alfonso para hacer una gran sartén, pero la cortina de la ventana, insuficientemente corrida y dejando entrar la luz (a pesar de que estaba prohibido encender las luces), atrajo la atención de los alemanes que llamaron a la puerta. Inmediatamente se desato el infierno, Isabelle se tumbó en la cama, escondieron la gran salten de cerdo debajo de la cama y todos se sentaron en sillas alrededor de la cama con cara de pena. Cuando los alemanes les interrogaron para saber qué hacían, Antonio respondió: "Mi mujer está muy enferma y estoy con unos amigos para cuidarla",

De niña, Lucie Alfonso siempre quería ir con su padre al mercado mayorista Sainte-Claire

de Grenoble para comprar mercancías, y desde los 4 años la llevaba el padre, sentada en su remolque enganchado a su bicicleta, incluso en pleno invierno, cubierta con 7 jerséis, conociéndola todos los mayoristas y en todos los bares del mercado. Muy pronto cambió Antonio el remolque por un coche Citroën Torpedo que todos miraban con admiración y envidia, pues era el único coche del barrio. Para las fiestas, Antonio mataba las aves de corral que había criado (pavos, gallinas, conejos, patos, etc.) y los hijos ayudaban con el desplume. Antonio era muy conocido en Grenoble, se relacionaba con su amigo el Comisario de Policía, con el que bebía "canons" en casa (vasos de vino), y también con el inspector de impuestos, a quien invitaba a comer puchera y también a beber... A pesar de su fuerte acento español, él sabía defenderse muy bien en todos los ambientes.

Recuerda Lucie Alfonso que su padre era un poco celoso; cuando los vendedores venían a la tienda de comestibles a tomar pedidos, miraba a Isabelle por la ventanita de la trastienda y, si le parecía que el vendedor era un poco prepotente, no dudaba en salir a la tienda para demostrar su presencia. Le encantaba hacer bromas, y como tenían una gran cámara frigorífica, para calmar a los curiosos que le hacían preguntas indiscretas que le molestaban, les pedía que entraran en la cámara frigorífica para probar la temperatura, y cuando estaban dentro, cerraba la puerta y apagaba la luz unos instantes, sólo para refrescarles las ideas. Era imprevisible, a veces desaparecía unos días sin avisar a Isabelle, y cuando volvía a casa le decía que se había ido con unos amigos a Marsella a comer bullabesa (sopa de pescado típica de la Provenza francesa), con



Antonio Alfonso e Isabelle Giménez en Grenoble en los años 40



Barrio de la Mutualité de Grenoble en los años 50



Lucie Alfonso en la Cuesta del Rosao de Albox en una visita en 1964

Jean Jalabert, restaurador de Grenoble.

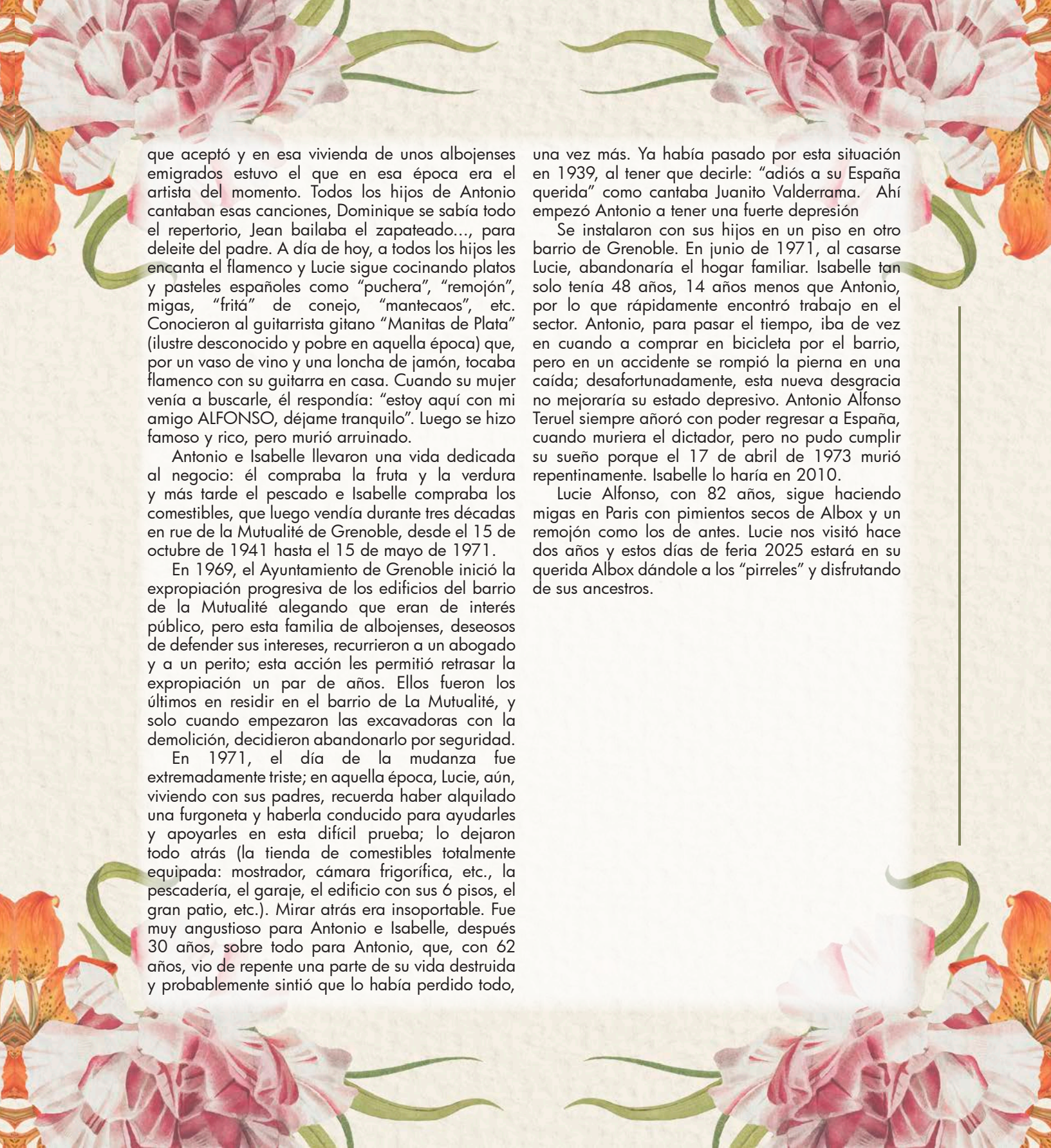
En 1949 compraron la peluquería del 14 rue de la Mutualité (separada de la tienda de comestibles por una callejuela). Después de alicatar el suelo y todas las paredes, transformaron el local en pescadería, que sólo abría los viernes que era el día que más género se consumía. En la parte trasera de la pescadería había una gran sala utilizada como garaje. En el espacio de 10 años, se convirtieron en propietarios de 2 negocios, una pescadería y una tienda de comestibles, rematados por un edificio de 2 plantas que incluía su casa y pisos que alquilaban

más un gran patio, su cobertizo, y un garaje.

En 1952, con el fin de conocer a la familia en España, fueron a Barcelona, pero Antonio no quiso arriesgarse a que las autoridades franquistas no lo dejaran regresar. Los padres de Antonio Alfonso vivían en una gran vivienda del barrio de Sarrià con un gran jardín; fue un reencuentro muy emotivo. En 1961, para aliviar el sufrimiento de Antonio, decidieron reunirse en la frontera, del lado francés, el Perthus, con algunos miembros de la familia de España que habían obtenido permiso durante unas horas para cruzar la frontera entre España y Francia. Antonio, después de 22 años, volvió a ver a tres de sus hermanos y a una de sus hermanas, a los que había dejado de pequeños. Hubo mucha alegría, pero también tristeza y lágrimas de pena cuando la familia de España volvió a cruzar la frontera. Algunos años después fue a visitarlos a Grenoble, su madre, Lucía.

En 1960, Antonio e Isabelle, que tenían un gran corazón, acogieron a muchos españoles de Albox, dándoles de comer y a veces alojándolos gratuitamente, eran la "Cáritas" de aquella época. Antonio también se las arreglaba para encontrarles trabajo, pues en aquella época no faltaba. A los hijos de Antonio, las numerosas anécdotas y la cercanía de estos recién llegados los tenían muy entretenidos, excepto a Antonio, que después de muchas horas de pie en la tienda, empezaba su segundo turno de trabajo para ayudar a los paisanos alboxenses. Cuando Lucie visitó Albox en 1964 por primera vez, la gente la paraba y le daba las gracias por lo que habían hecho sus padres en Grenoble por ellos.

Antonio, muy nostálgico de su país, siguió viviendo en la cultura española que tan profundamente les inculcó. Antonio les infundió a sus hijos el flamenco, ya que era un enamorado de esta arte y del cante jondo y lo escuchaba una y otra vez, especialmente el cantante Juanito Valderrama, que compuso en 1949 "El Emigrante", un homenaje a los exiliados de la Dictadura. Actuó en el teatro de Grenoble, donde fue a verle toda la familia Alfonso, incluso a su camerino, donde Antonio Alfonso le invitó a cenar a casa, cosa



que aceptó y en esa vivienda de unos albojenses emigrados estuvo el que en esa época era el artista del momento. Todos los hijos de Antonio cantaban esas canciones, Dominique se sabía todo el repertorio, Jean bailaba el zapateado..., para deleite del padre. A día de hoy, a todos los hijos les encanta el flamenco y Lucie sigue cocinando platos y pasteles españoles como “puchera”, “remoión”, migas, “fritá” de conejo, “mantecaos”, etc. Conocieron al guitarrista gitano “Manitas de Plata” (ilustre desconocido y pobre en aquella época) que, por un vaso de vino y una loncha de jamón, tocaba flamenco con su guitarra en casa. Cuando su mujer venía a buscarle, él respondía: “estoy aquí con mi amigo ALFONSO, déjame tranquilo”. Luego se hizo famoso y rico, pero murió arruinado.

Antonio e Isabelle llevaron una vida dedicada al negocio: él compraba la fruta y la verdura y más tarde el pescado e Isabelle compraba los comestibles, que luego vendía durante tres décadas en rue de la Mutualité de Grenoble, desde el 15 de octubre de 1941 hasta el 15 de mayo de 1971.

En 1969, el Ayuntamiento de Grenoble inició la expropiación progresiva de los edificios del barrio de la Mutualité alegando que eran de interés público, pero esta familia de albojenses, deseosos de defender sus intereses, recurrieron a un abogado y a un perito; esta acción les permitió retrasar la expropiación un par de años. Ellos fueron los últimos en residir en el barrio de La Mutualité, y solo cuando empezaron las excavadoras con la demolición, decidieron abandonarlo por seguridad.

En 1971, el día de la mudanza fue extremadamente triste; en aquella época, Lucie, aún, viviendo con sus padres, recuerda haber alquilado una furgoneta y haberla conducido para ayudarles y apoyarles en esta difícil prueba; lo dejaron todo atrás (la tienda de comestibles totalmente equipada: mostrador, cámara frigorífica, etc., la pescadería, el garaje, el edificio con sus 6 pisos, el gran patio, etc.). Mirar atrás era insoportable. Fue muy angustiioso para Antonio e Isabelle, después 30 años, sobre todo para Antonio, que, con 62 años, vio de repente una parte de su vida destruida y probablemente sintió que lo había perdido todo,

una vez más. Ya había pasado por esta situación en 1939, al tener que decirle: “adiós a su España querida” como cantaba Juanito Valderrama. Ahí empezó Antonio a tener una fuerte depresión

Se instalaron con sus hijos en un piso en otro barrio de Grenoble. En junio de 1971, al casarse Lucie, abandonaría el hogar familiar. Isabelle tan solo tenía 48 años, 14 años menos que Antonio, por lo que rápidamente encontró trabajo en el sector. Antonio, para pasar el tiempo, iba de vez en cuando a comprar en bicicleta por el barrio, pero en un accidente se rompió la pierna en una caída; desafortunadamente, esta nueva desgracia no mejoraría su estado depresivo. Antonio Alfonso Teruel siempre añoró con poder regresar a España, cuando muriera el dictador, pero no pudo cumplir su sueño porque el 17 de abril de 1973 murió repentinamente. Isabelle lo haría en 2010.

Lucie Alfonso, con 82 años, sigue haciendo migas en París con pimientos secos de Albox y un remoión como los de antes. Lucie nos visitó hace dos años y estos días de feria 2025 estará en su querida Albox dándole a los “pirreles” y disfrutando de sus ancestros.



Especialistas en Césped Artificial - www.ecoturf.es

*Feliz Feria de
todos los Santos
2025*



Comercial **FONTARBOLEAS**

un nuevo concepto



FONTANERÍA
CALEFACCIÓN - ENERGÍA SOLAR
BIOMASA
OBRA CIVIL
CONTRA INCENDIOS
CLIMATIZACIÓN
VENTILACIÓN Y EXTRACCIÓN
PISCINA
RIEGO - JARDINERÍA
TRATAMIENTOS DEL AGUA
TODO EN BAÑOS

FITOSANITARIOS
COMPLEMENTOS DE ARMERÍA
CARTUCHERÍA
PIENSOS
FERRETERÍA



Telf.: **950 431 415**

C/ Los Muebles, 5 (P.I. Los Llanos)
04660 ARBOLEAS (Almería)

fontarboleas@fontarboleas.es

TIENDA ONLINE
PRÓXIMAMENTE

www.fontarboleas.es

Indalochannel Eventos

Sonido e Iluminación
Profesional



JUZGADO DE PAZ DE ALBOX. REFORMA:

LA REFORMA DE LOS JUZGADOS DE PAZ, ESTABLECIDA POR LA LEY ORGÁNICA 1/2025, TRANSFORMA ESTOS JUZGADOS EN OFICINAS DE JUSTICIA EN LOS MUNICIPIOS, AMPLIANDO SUS FUNCIONES Y MEJORANDO EL ACCESO A LA JUSTICIA. EN BASE A LA LEY 20/2011 DE 21 DE JULIO DE REGISTRO CIVIL, LEY ORGÁNICA 1/25 DE 2 DE ENERO DE MEDIDAS DE EFICIENCIA DEL SERVICIO PUBLICO DE JUSTICIA.

1- MEDIDAS EN MATERIA DE EFICIENCIA ORGANIZATIVA DEL SERVICIO PUBLICO DE JUSTICIA PARA LA IMPLANTACIÓN DE LOS TRIBUNALES DE INSTANCIA Y LAS OFICINAS DE JUSTICIA EN LOS MUNICIPIOS.

La Oficina de Justicia en los municipios, presta un servicio publico de proximidad que acerca la administración de justicia a la ciudadanía garantizando un acceso ágil, eficaz y cercano en su propio entorno local.

Estas oficinas están sustituyendo progresivamente a los tradicionales juzgados de paz. Y se integran en la organización judicial como puntos de atención directa a la ciudadanía.

Funciones principales de la oficina de justicia

- * Atención ciudadana: información general sobre tramites judiciales y servicios relacionados.

- * Registro y Comunicaciones: presentación y remisión de escritos notificaciones y comunicaciones procesales.

- * Tramites civiles y penales de menor complejidad. Actos de conciliación jurisdicción voluntaria, auxilio judicial y otras gestiones encomendadas.

- * Servicios complementarios: acceso a medios electrónicos de la administración de justicia, certificados asesoramientos, sobre el uso de sedes judiciales digitales.

- * Coordinación institucional, enlace entre la ciudadanía, los órganos judiciales y otros servicios públicos.

OBJETIVOS:

La finalidad de estas oficinas es modernizar y descentralizar la justicia, favoreciendo la igualdad en el acceso. Especialmente en municipios de menor población o alejados de las sedes judiciales.

VENTAJAS PARA LA CIUDADANÍA:

- * Tramites judiciales mas cercanos y rápidos.

- * Atención personalizada sin necesidad de desplazarse a la capital del partido judicial.

- * Incorporación de herramientas digitales para reducir tiempos y costes

- * Mayor coordinación con otros servicios públicos municipales.

Resumen de la Oficina de justicia en el municipio de Albox.

Como ya he explicado ampliamente, la ley orgánica 1/2025, que entro en vigor el 3 de Abril de 2025, introduce cambios significativos en la organización del sistema judicial español.

Unos de los aspectos mas destacados y de calado en la población es la eliminación de los tradicionales Juzgados de Paz, que serán reemplazados por oficinas de justicia en los municipios esta reforma busca modernizar la administración de justicia, y facilitar el acceso a los servicios judiciales, especialmente en áreas rurales donde la población es un problema creciente por lo tanto, la oficina de justicia en el municipio de Albox, es un nuevo

servicio que sustituye al antiguo Juzgado de paz y que acerca la justicia a todos los vecinos sin necesidad de desplazarse a la capital del partido judicial.

Su objetivo es que la ciudadanía tenga un punto de referencia mas moderno accesible y cercano donde realizar gestiones y recibir orientación.

Que puedes hacer en la oficina de justicia de albox.??

- * solicitar información y ayuda sobre tramites judiciales.

- * presentar escritos, recibir notificaciones, o comunicaciones oficiales.

- * gestionar certificados, y documentos relacionados con la justicia.

- * participar en actos de conciliación o tramites de jurisdicción voluntaria

- * acceder a servicios digitales de la administración de justicia con apoyo del personal.

BENEFICIOS PARA LOS VECINOS:

- * **PROXIMIDAD.** Ya no hace falta ir hasta la sede judicial mas lejana.

- * **RAPIDEZ** tramites mas sencillos y cómodos.

- * **APOYO DIGITAL** ayuda para utilizar las plataformas electrónicas de justicia.

- * **ATENCIÓN PERSONALIZADA.** Personal formado para orientar y resolver dudas.

En resumen la oficina de justicia en el municipio es un espacio pensado para ti, para que la justicia este mas cercana mas fácil y mas útil en el día a día.

Tengo que decir del apoyo constante de los servicios del excelentísimo Ayuntamiento de Albox, para que esta reforma sea lo mas, rápida y eficaz posible, la nueva ubicación e instalaciones de la nueva oficina judicial, mejorando el acceso a todos los vecinos y personas dependientes.

Mejora mobiliario oficinas de los funcionarios.

Magnifica sala de vistas, donde se realizan las Conciliaciones, y próximos Juicios de faltas y demás competencias que progresivamente va a recupera el juzgado.

Asistencia técnica informática, gracias Lázaro.

Esta reforma del registro civil en España de entrada en vigor el 3 de Abril del 2025.

ha supuesto un cambio estructural muy importante en la forma de gestionar las inscripciones de nacimientos matrimonios y defunciones.

principales consecuencias y efectos.

1. REGISTRO CIVIL ÚNICO Y ELECTRÓNICO:

- * Antes había Registro Civiles municipales delegados y Juzgados de Paz y con libros físicos.

- * Ahora hay un Registro Civil Único de ámbito estatal y completamente electrónico accesible desde cualquier punto de España.

- * esto significa que no hay libros separados por secciones sino un registro individual para cada persona.

2- INSCRIPCIONES POR PERSONA NO POR HECHOS AISLADOS:

- * hasta la reforma : nacimientos, matrimonios y defunciones se anotaban en libros separados (libro de nacimientos, libro de matrimonios y libro de defunciones)

- * tras la reforma : cada persona tiene un registro individual electrónico donde se van incorporando todos los hechos y actos relativos a su vida civil. (nacimiento, filiación, nombre y apellidos, nacionalidad matrimonio defunción etc).

3. SIMPLIFICACIÓN Y DIGITALIZACIÓN DE TRAMITES:

- * Inscripciones de nacimientos: en la mayoría de los casos se se hacen directamente desde los hospitales evitando que los padres tengan que ir presencialmente al registro.

- * Matrimonios: el expediente matrimonial también pasa a gestionarse electrónicamente y puede iniciarse en el registro, notarias y ayuntamientos. Por un error en la tramitación la ley, y provisional no se pueden celebrar bodas en el registro Civil

- * Defunciones: los médicos pueden comunicar de forma telemática el parte de defunción agilizando la inscripción.

4. INTERCONEXIÓN CON OTRAS ADMINISTRACIONES:

* Los datos del Registro Civil se comparten electrónicamente con INE, SEGURIDAD SOCIAL, PADRONES MUNICIPALES, etc. reduciendo duplicidad de tramites (por ejemplo el alta de un recién nacido en el padrón o en la seguridad social)

5. Efectos prácticos para el juzgado de paz y registro civil de albox.

* El Juzgado de Paz ya no lleva libros físicos de nacimientos matrimonios y defunciones. Su papel se centra en oficina de atención al ciudadano para recibir solicitudes y dar fe de actos civiles, pero la gestión informática recae en la plataforma central

* se elimina la dispersión registral y se busca mayor seguridad y trazabilidad digital

en resumen:

la reforma afecta directamente a las inscripciones porque ya no se hacen libros separados sino en un registro electrónico único por persona, esto simplifica tramites evita duplicidades y centraliza la información. Aunque también ha supuesto un cambio profundo en la organización del registro y en el trabajo de los juzgados de paz.

Comparativa antes y después de la reforma del Registro Civil. (Ley 20/2011, en vigor 3 /4/25)
acto/ inscripción: antes de la reforma (sistema tradicional).

NACIMIENTOS:

Antes se inscribía en el libro de Nacimientos del Juzgado de Paz del municipio. Los padres debían acudir presencialmente con el parte medico.

Después de la reforma(Ley 20/2011, en vigor 3 de Abril 2025.)

se inscribe en el registro individual electrónico del recién nacido.

Comunicación telemática directa desde el hospital (en la mayoría de los casos) los padres ya no tienen que desplazarse salvo casos especiales.

MATRIMONIOS:

Antes se inscribía en el libro de matrimonios del registro Civil del juzgado de Paz de Albox.

El expediente matrimonial se tramitaba ante el registro civil o juzgado de Paz.

Después de la reforma (Ley 20/2011, en vigor 3 de Abril 2025)

se incorpora al registro individual electrónico de cada contrayente.

El expediente puede tramitarse en Registro Civil, Notario o Ayuntamiento.

Todo queda centralizado en la plataforma digital.

DEFUNCIONES:

Antes se inscribía en el libro de defunciones del municipio donde ocurrió.

Los familiares o funeraria presentaban el certificado médico en el Registro civil o Juzgado de paz

Después de la reforma (Ley 20/2011, en vigor 3 de Abril 2025.)

Se inscribe en el registro individual electrónico del fallecido,

El médico comunica telemáticamente el parte de defunción el certificado digital se genera mas rápido y se comparte con otras administraciones (INE, Seguridad Social, Padrón)

SOPORTE:

Antes Libros físicos separados por secciones (nacimientos, matrimonios y defunciones, tutelas)

Solo se podía obtener certificaciones en el lugar donde constaba inscrito el hecho.

Después de la reforma (Ley 20/2022, en vigor 3 de abril 2025 registro único y electrónico por persona sin libros físicos. Acceso desde cualquier punto de España al registro individual.

Certificaciones digitales disponibles.

En síntesis: la reforma transforma un sistema fragmentado en libros y oficinas en un registro digital único y personal que centraliza todo los actos civiles y facilita los trámites ciudadanos

ESTADÍSTICA DE MOVIMIENTO DEMOGRÁFICO EN ALBOX
DESDE 1 OCTUBRE 2024, AL 3 DE ABRIL DE 2025,
(ENTRADA EN VIGOR DE LA NUEVA LEY.)

EL ESTUDIO POR LO TANTO CORRESPONDE A 6 MESES.

NACIMIENTOS:

TOTAL.....	42
Hijos de españoles.....	21
Hijos de extranjeros.....	21
Por sexo	
Mujeres.....	13
hombres.....	29
Mujeres españolas.....	6
Hombres españoles.....	15
Mujeres Extranjeras.....	7
Hombres Extranjeros.....	14
Nacionalidades de los nacidos extranjeros.	
India.....	1
Argentina.....	2
Perú.....	5
Marruecos...1	
Pakistán.....	2
Bolivia.....	2
Senegal.....	1
Colombia.....	2
Francia.....	2
Reino-Unido...1	
Cuba.....	1
Lituania.....	1

MATRIMONIOS

Matrimonios total.....	14
Matrimonios civiles.....	11
Matrimonios religiosos.....	3
Matrimonios Españoles.....	5
Matrimonios Extranjeros.....	4
Matrimonios mixtos.....	5
Nacionalidades Matrimonios Mixtos	
Marruecos-España....	2
Ecuador-Colombia.....	1
Alemania-Nicaragua....	1
España-Rumania.....	1

DEFUNCIONES

Total.....	16
Españoles	10
Mujeres.....	4
Hombres.....	6
Extranjeros.....	6
Mujeres.....	1
Hombres.....	5
PAISES	
Alemania.....	1
Reino-Unido	5

Este informe del movimiento demográfico de Albox según registro civil en libros físicos corresponde al periodo comprendido del 1 de Octubre del 2024 al tres de Abril del 2025.

fecha 3/4/2025 en que entra en vigor la ya repetida ley LEY ORGÁNICA 1/25 DE 2 DE ENERO DE MEDIDAS DE EFICIENCIA DEL SERVICIO PUBLICO DE JUSTICIA.

A partir de esta fecha esta reforma del registro civil en España de entrada en vigor el 3 de Abril del 2025.

ha supuesto un cambio estructural muy importante en la forma de gestionar las inscripciones de nacimientos, matrimonios y defunciones.

Estas inscripciones se hacen en un registro único para todo el estado español, y de acceso para cualquier ciudadano y desde cualquier lugar de España.

Esta información del movimiento demográfico de un pueblo va a llegar a los ayuntamientos a través del informe estadístico, cuando termine de entrar en funcionamiento todos y cada uno de los apartados de esta ley que aun se encuentra en pleno proceso de desarrollo.

Quiero expresar en nombre del antiguo Juzgado de Paz, ACTUAL OFICINA DE JUSTICIA EN EL MUNICIPIO DE ALBOX, y en el mio propio, nuestro mas sincero agradecimiento al ayuntamiento y en particular a la Señora Alcaldesa, por la puesta a disposición de la nueva sede judicial.

El apoyo mostrado, abastecimiento en medios materiales, y los distintos servicios proporcionados, resultan fundamentales para garantizar el buen funcionamiento de este órgano y con ello ofrecer a la ciudadanía, un servicio de justicia mas cercano, digno y eficaz.

Reciba Señora Alcaldesa, junto a todo su equipo, nuestro reconocimiento por la colaboración y el compromiso demostrado con esta institución.

Mari Carmen García Morales,
Juez de paz



ABOGADOS
ESPECIALISTAS EN URBANISMO y
EXPROPIACIONES

615 848 117

www.villalobos.eu

abogados@villalobos.eu



*Ferretería - Cerrajería
Bricolaje - Pintura
Electricidad
Menaje - Decoración
Riegos - etc...*

Tenemos lo que buscas

DISTRIBUIDOR OFICIAL

STIHL

LA POLLA RECORDS, CUARENTA ANIVERSARIO

PRIMER CONCIERTO DE ROCK EN ALBOX EN LA FERIA DE LOS SANTOS DE 1985

Antonio Pardo Díaz



El primer concierto de Rock en Albox, actuando la famosa banda vasca "La Polla Records", uno de los mejores grupos de punk-rock del momento, se consiguió, de una parte, a la insistencia de muchos jóvenes que exigían desde varios años antes que se celebrara en Albox un Concierto de Rock. Ni qué decir tiene que el caché de dicha

banda, aun no siendo muy alto, sobrepasaba el presupuesto que el Ayuntamiento tenía para festejos.

¿Qué cómo se consiguió? Para ello tenemos que retrotraernos al año anterior, a la Feria de los Santos de 1984. El alcalde ya era don Antonio Galera Jiménez, pues había dimitido don José Miras Carrasco como alcalde, lo que motivó la entrada de don Francisco Redondo Molina en la Corporación municipal.

La comisión de fiestas de la Feria de los Santos de 1984 la presidía yo, pues era el concejal delegado de Cultura y Festejos, y el concejal don Juan Pedro Navarrete Serrano actuaba de tesorero; y eran miembros de dicha comisión don José Granados Lorca García (concejal que había sido presidente

de la feria del año anterior), y los ediles don Miguel Fernández Galera y don Francisco Redondo Molina; y don Pedro María Carrillo Jiménez, don Francisco Berbel Granados, don Juan Torregrosa Pedrosa y don Juan Alfonso Castillo.

Pues bien, a la precariedad económica del Ayuntamiento en 1984, se sumó que la Compañía Sevillana de Electricidad, con sede en Vera, le exigía al Ayuntamiento el pago de la deuda eléctrica; una cantidad bastante grande que el Consistorio arrastraba desde varios años antes. Y de no pagarse, el gerente de la compañía eléctrica amenazaba "con no darle corriente eléctrica a la feria" (El alcalde tenía que haberlo denunciado en ese mismo momento por amenazas). Al final, el Ayuntamiento como pudo, abonó una cantidad a cuenta.

Ante esto, el alcalde comunicó a la comisión de fiestas que no había un duro para la feria, que teníamos que apañarnos con el dinero recaudado por la publicidad del libro-programa de feria (que no era mucho) y lo cobrado a los feriantes por los puestos.

La comisión ante esto, no tuvo más remedio que suprimir festejos, entre otros los toros y el castillo de fuegos artificiales (sólo se tiraron dos o tres docenas de cohetes, algunos de colores); y hubo que ingeniárnoslas para contratar orquestas más económicas; y hasta rebajar el precio a la famosa orquesta "Serenade", que era ya una institución en nuestro pueblo, como de casa, pues actuaba, desde varios años antes, en todas las ferias de los Santos,





incluso en las fiestas de San Francisco de La Loma.

Y entre don Juan Pedro Navarrete y yo, que no queríamos que nos faltara dinero, y tanto nos apretamos el cinturón que nos pusimos en plan tacañón, hasta el punto de quedar un superávit de 300.000 pesetas al finalizar la feria increíble, pero cierto! ¡Sí, por primera vez en la historia nuestro Ayuntamiento "ganaba" dinero en la feria!, y con más "inri", sin aportar ni un céntimo para su organización.

Luego, en el pleno municipal, tras dar las cuentas de la feria y ser aprobadas, propuse a la Corporación destinar ese dinero para Beneficencia, Concejalía que también llevaba yo, con el fin de ayudar a los necesitados de nuestro pueblo, que eran muchos. Pero el Pleno no aceptó mi propuesta, alegando que ese dinero era un remanente de la feria, y por tanto tenía que quedar para la feria del año siguiente.

Y así fue, que siendo don Paco Redondo presidente de la comisión de la Feria de los Santos de 1985, se encontró con 300.0000 pesetas para empezar a programar festejos, y entre ellos el ansiado concierto de rock que solicitaban los jóvenes. Así pues, en la Feria de 1985, sumando el dinero remanente de la feria del año anterior con la inyección de dinero del Ayuntamiento, que ya en el presupuesto de ese año sí se contemplaba una partida más generosa para festejos; más lo recaudado por los anuncios en el libro-programa de Feria y por los puestos de los feriantes, se pudo celebrar el primer concierto de rock en nuestro pueblo y el primero de la provincia.

Y fue la famosa banda vasca "La Polla Records" (o "Pollá Record", o sea una pollada -de pollitos-, que

el amigo Paco Redondo tuvo que anunciar en el programa de festejos ante las críticas y monsergas de algunos "puritanos" del momento), la que inauguró hace cuarenta años los conciertos de rock en Albox. También actuó en este primer concierto el grupo almeriense "Kid Neura y Los Malditos". Y desde entonces han seguido celebrándose conciertos de rock todos los años en la Feria de los Santos (a excepción de los años de la pandemia).

Este año, por tanto, se celebró el Cuarenta Aniversario del ROCK Albox, que tuvo lugar el 18 de octubre en el Recinto Ferial, con un cartel de lujo, teniendo como invitado de honor a Evaristo Páramos, cantante de La Polla Records, que interpretó la famosa canción "No somos nada", que escribiera con rotulador en la puerta del almarío de la habitación del Hotel La Parrilla donde se hospedó en su anterior concierto; y junto con dos antiguos componentes que actuaban en "La Polla Records", interpretaron temas de las bandas Gatillazo, The Kagas, The Meas y Tropa do Carallo. Y actuaron en el concierto los grupos KAOTIKO, PURAPOSSE y el grupo alboxense CHAMARRITA, verdadera alma y organizador de los conciertos de rock en Albox, desde que se iniciaran en 1985.

Chamarreta inició su andadura en 1988 como grupo punk-rock, actuando por primera vez en la discoteca "Las Vegas" de Albox. Al año siguiente participó en el concierto en el que actuó por segunda vez "La Polla Records" en la Feria de los Santos. Desde entonces, nuestro grupo rockero local ha actuado en un buen número de conciertos de Rock celebrados en nuestro pueblo.

**ABIERTO
24H**



DIESEL
GASOIL BONIFICADO



TUNEL DE LAVADO
LAVADO A PRESIÓN
LAVADO DE VEHICULOS INDUSTRIALES



**V
I
S
Í
T
A
N
O
S**



**TODAS
LAS
MARCAS**

**MEJORES
PRECIOS**

VENTA DE TODO TIPO DE NEUMÁTICOS
DESCARBONIZACIÓN DE ADMISIÓN
ALINEACIÓN DE DIRECCIÓN
INFLADO POR NITRÓGENO
LAVADO DE INTERIOR
ACEITE Y REVISIONES
AMORTIGUADORES
FRENOS



MICHELIN
TIENDA OFICIAL MICHELIN

Av. 28 de Febrero sn - Albox

650461661

www.gruposalasaguila.es



Av. 28 de Febrero sn - Albox - 650 461 661 - www.gruposalasaguila.es



EMPRESA INSTALADORA Y MANTENEDORA

REALIZAMOS INSTALACIONES DE:

.CLIMATIZACIÓN

.CALEFACCIÓN

.VENTILACIÓN

.AEROTERMIA



. INSTALACIONES FOTOVOLTAICAS

PRESUPUESTO Y ESTUDIO SIN COMPROMISO

C/ TENIENTE LOBO

C.P: 04800 ALBOX (ALMERÍA)

Tlf: 653685697/ 605903288

EMPRESA HOMOLOGADA Y ADHERIDA AL PLAN DE AUTOCONSUMO



NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO SEÑOR Y PROTECTOR DE LA VILLA DE ALBOX

Francisco Javier Rodríguez Carricondo

El pasado 24 de noviembre del 2024 nuestro Obispo S. E. Monseñor Antonio Gómez Cantero firmó el decreto 47/2024 por el que declara Protector de la Villa de Albox (Almería) a Ntro. Padre Jesús Nazareno. Este nombramiento tan esperado, fue fruto del trabajo durante los meses previos de toda la Junta de Gobierno de la Cofradía.

Por acuerdo unánime adoptado en Junta de Gobierno, ratificado por la Asamblea General Ordinaria de fecha 20 de Septiembre del 2023, la Cofradía de Ntro. Padre Jesús Nazareno, María Santísima de la Redención y Santo Sepulcro del Señor de Albox, con carácter previo a seguir todos los trámites procedentes ante las Autoridades Eclesiásticas competentes, acordó recabar apoyos para el nombramiento oficial y proclamación de la imagen titular de Ntro. Padre Jesús Nazareno como "Protector de la Villa de Albox". El expreso motivo de estas acciones respondió a la necesidad de recoger y oficializar el apego y devoción hacia esta Sagrada Imagen que popularmente se conoce desde hace muchos años como "El Señor de Albox" ó "El Señor".

Es algo habitual desde hace muchísimo tiempo la constante visita de muchas personas que se acercan a

orar en los reclinatorios que hay delante del altar del Señor de Albox. Igualmente, son muchas las promesas que se hacen de forma anónima para que "El Señor" interceda, guíe y proteja a quienes a sus pies se postran. Es normal que aparezcan frente a El velas encendidas en señal de petición, agradecimiento y respeto. Y en prueba del fervor hacia Ntro. Padre sobrecogen las lágrimas emocionadas que recorren mejillas de quienes lo contemplan en sus salidas del Martes y Viernes Santo. Durante la pandemia fue mucha la gente que nos hacía llegar su preocupación y nos indicaba que se habían encomendado a "El Señor".

Durante nuestras estaciones de penitencia, siempre se pueden ver personas que están pasando una mala racha, ya sea personal o por enfermedad, que esperan el paso de la Sagrada Imagen para rezarle en silencio, pedir una solución y encomendarse a él. Cada año hay más gente, sea o no de la cofradía, que se acercan a "El Señor" para orar ante él.

El pasado 4 de abril las parroquias de nuestra villa celebraron un Vía Crucis que ocurrió desde la Iglesia Parroquial de Santa María hasta la Iglesia Parroquial de la Concepción que estuvo presidido por la imagen



de Ntro. Padre Jesús Nazareno, ya proclamado "Protector de la Villa de Albox". Fue un acto sencillo que tuvo una amplia participación de hombres y mujeres de nuestro pueblo que lo acompañaron y le rezaron. Fue una muestra de devoción y cariño hacia la sagrada imagen que sobrepasa a los miembros de la cofradía y llega hasta todos los rincones de nuestro municipio e incluso pueblos cercanos.

Nuestra percepción es que el Nazareno de Albox, hace mucho tiempo que dejó de ser una devoción de una cofradía y pasó a pertenecer a todo el municipio. Esa es la premisa principal que nos llevó a proponer el nombramiento de Protector de la Villa de Albox y con esto fomentar su devoción, no solo entre nuestros hermanos, sino fuera de la hermandad a todos los albojenses o personas de otros pueblos que se acercan a él. Queremos que esto sea el camino para acercar la imagen mucho más a sus devotos.

El 28 de enero del 2023 la cofradía organizó

un acto en la Biblioteca del Santuario Diocesano del Saliente donde se expusieron los motivos por los que esta Junta de Gobierno había dado el paso para empezar a trabajar y recopilar datos y apoyos y de esa forma plantear todo a nuestro Obispado.

En ese acto se presentó una litografía con la iconografía de Ntro. Padre Jesús Nazareno de Albox.

"Tomaron, pues, a Jesús, y El salió cargando su cruz al sitio llamado el Lugar de la Calavera, que en hebreo se dice Gólgota."

El autor de esta obra es Jesús Lagares Valladolid, natural de Bollullos Par del Condado (Huelva). Es de destacar que fue el autor del cartel "Saliente 2021". También realizó una pintura de la Virgen del Saliente para un retablo de la Iglesia de la Virgen del Carmen del Llano de los Olleres, así como otros trabajos para particulares de nuestro municipio.

La litografía de Ntro. Padre Jesús Nazareno de Albox está hecha como simulación de grabado al estilo "aguafuerte", realizado en estilógrafo sobre papel A4 y ha sido ejecutada entre noviembre y diciembre del 2023.

Se representa a Jesús Nazareno de cuerpo completo, portando la Cruz sobre su hombro, con la túnica de ricos bordados con la que podemos verlo en su estación de penitencia cada Viernes Santo. La mirada hacia abajo y triste del Nazareno coronado de espinas cargando la cruz da dramatismo a la composición, siendo la misma percepción que podemos observar cada Viernes Santo. La escena la adereza un arco de medio punto, el cual está custodiado por dos querubines. También están representados en la parte superior tres escudos significativos para esta ocasión: el escudo de nuestra cofradía, el escudo episcopal de nuestro Obispo Excmo. Y Reverendo Señor D. Antonio Gómez Cantero, y el escudo de la Villa de Albox.

En la parte inferior se visualiza una leyenda escrita, en la cual se nombra el título completo de "Sagrado Protector de Albox". Sobre esta leyenda, a un lado, está encarnado un querubín que sostiene una cartela donde aparece Ntra. Sra. de del Buen Retiro de los Desamparados del Saliente Coronada. El fondo está representado con pequeñas estrellas repartidas por todo el cielo, una discreta Luna, y el Sol sobre la cabeza del Sagrado Protector, como luz y guía de los cristianos. A lo lejos se contempla el Santuario del Saliente.

A partir del acto realizado en el Santuario del



ANTONIO GÓMEZ CANTERO, OBISPO DE ALMERÍA
POR LA GRACIA DE DIOS Y DE LA SEDE APOSTÓLICA

Prot. N. 192/2024

Decreto 47/2024 (24 de noviembre) por el que se declara
Protector de la Villa de Albox (Almería) a Nuestro Padre Jesús Nazareno

Cristo el Señor, quien por nosotros subió al árbol de la cruz para desde él alcanzarnos la redención. Su imagen portando la cruz, camino del Calvario, nos muestra su aceptación de la voluntad de Dios de salvar al género humano, y al mismo el dolor profundo que padeció y el amor total por el que se entregó por nosotros y por nuestra salvación, como profesamos en el credo de nuestra fe. Como Señor de la historia y del universo, su reino de vida y de amor, de justicia y paz, de verdad y libertad, de santidad y de gracia, alcanza a todos los hombres, y por ello, aunque no es propio de Él este título al ser nuestro único Redentor, puede ser venerado como Protector de nuestras localidades, por cuantos lo confesamos como Hijo de Dios vivo y Señor de nuestras vidas.

Así pues, acogiendo la súplica presentada por parte del Sr. Cura Párroco de la parroquia de Santa María de Albox, que muestra el profundo amor y devoción que se profesa en los distintos ámbitos de la sociedad albojense a la imagen de Nuestro Padre Jesús Nazareno, así como de la Excmo. Sra. Alcaldesa de Albox, según el acuerdo por unanimidad del pleno del Ayuntamiento que preside, junto con el Hermano mayor y Junta de Gobierno de la Cofradía radicada en la mencionada parroquia, que cuida y fomenta la devoción a este titular; por el presente declaramos PROTECTOR DE LA VILLA DE ALBOX A NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO EN LA IMAGEN QUE ALLÍ SE VENERA, para que de forma singular proteja y ampare a todos los que en esta localidad con devoción a ella acuden.

Dado en Almería, a veinticuatro de noviembre de dos mil veinticuatro.
Solemnidad de Nuestro Señor Jesucristo, Rey del Universo.


Antonio Gómez Cantero
Obispo de Almería



Por su mandato,

Alarcón Ruiz
Secretario General

Saliente se empezó a trabajar y toda la junta de gobierno y gente cercana se convirtió en un equipo con un engranaje casi perfecto. Se buscó información sobre la historia de nuestra cofradía y de la antigua hermandad del Santísimo Sacramento, así como indagar más allá de los datos existentes hasta ese momento de la llegada de la devoción al Nazareno en nuestro pueblo. Se habló con cofradías del pueblo, mayordomías, asociaciones, cofradías de Cantoria, de Oria, de Huércal-Overa, de Granada, de Arboleas, de Vera, de Albuñol, de Macael, de Purchena, de Olula del Río, Bandas y agrupaciones musicales amigas de la comarca y de otros lugares, clubes deportivos, santuarios diocesanos de nuestra provincia y de provincias cercanas, fundaciones, Damos las gracias a todos estos colectivos e instituciones por la adhesión a nuestra propuesta.

Nuestra corporación municipal nos arropó desde el principio y llevo el apoyo a la propuesta a pleno y fue aprobada por unanimidad de todos los asistentes. Desde aquí damos las gracias a toda la corporación y de forma muy especial a nuestra alcaldesa que desde el primer momento ha estado a nuestra disposición. Gracias Maria del Mar.

Tras la Semana Santa del 2024, se inició la redacción de un expediente con toda la documentación recopilada en esos meses, así como con las adhesiones recopiladas que apoyaban la propuesta para que "El Señor" sea "Protector de la Villa de Albox".

Aprovechando la visita de nuestro Obispo Rvdo. Sr. D. Antonio Gómez Cantero a la Loma de San Francisco de Albox para el acto donde muchos alboxenses recibieron el sacramento de confirmación, tuvimos una breve reunión donde un grupo de cofrades que allí estábamos le comentamos nuestras peticiones. Nuestro prelado pudo oír el documento preparado. Fue una pequeña reunión informal y muy cordial. Agradecemos desde aquí el trato y buenos consejos de nuestro Obispo. Nos encartó a tener una reunión formal en el Obispado en fechas posteriores y hacerlo.

El 10 de septiembre fue el día señalado que nos agendó el secretario personal de nuestro Obispo y para ello estuvimos acompañados del Rvdo. D. Antonio José Villegas Romero, nuestra Alcaldesa Doña María del Mar Alfonso Pérez, el concejal de Cultura D. Juan Domingo Navarro Guillén y el concejal de obras D. Esteban Carrión Rodríguez. Por

parte de la cofradía estuvimos 6 miembros de nuestra junta de gobierno.

Puntuales subimos al salón de reunión en el Palacio Episcopal y cogimos asiento en el salón que se nos indicó. Pasados pocos minutos vino nuestro Obispo y comenzamos la reunión. Realizamos el planteamiento y le entregamos el expediente. Tras oírlo preguntó a nuestro párroco y a nuestras autoridades su opinión al respecto. Todos dieron el apoyo a la propuesta y el nos indicó que le gustaba mucho la idea tal y como la habíamos planteado. Le hicimos entrega a nuestro Obispo de un cuadro con una copia de la litografía que presentamos el 28 de enero en el Saliente y que hemos entregado también a todas las cofradías e instituciones que nos han apoyado. A don Antonio le gustó mucho el regalo y nos indicó que lo iba a poner en su casa. Tras hablar de otros temas referentes a nuestro pueblo, nos despedimos de nuestro prelado con una sensación muy positiva.

Fueron varios meses de reuniones, llamadas de teléfono, explicaciones, que se unieron al trabajo cotidiano que tiene la Cofradía, pero creemos que han merecido la pena. Este nombramiento realizado por nuestro obispo no es solo un título que hace referencia a la amplia devoción y arraigo que esta sagrada imagen tiene en la Villa, sino que es una forma de poner en valor su fuerza devocional para que cada vez más personas se acerquen a su capilla a rezarle. El "Señor de Albox" es una devoción de todos los alboxenses, sean hermanos de una u otra cofradía.





GRUPOXL

comunicación

 622 443 701

 info@grupoxl.es

rotulación | imprenta
vestuario laboral y deportivo
trofeos personalizados

Síguenos en nuestras redes sociales

GrupoXL Comunicación





QUICK STEP
CREADORES DE SUELOS



**PUERTAS
SANRAFAEL**

HERRAJES EL METRO®

**ESPECIALISTAS EN
HERRAJES, PUERTAS,
SUELOS Y COCINAS**

CENTRAL
Carretera de Baza -
Huércal Overa, KM 73
04800 Albox (Almería)

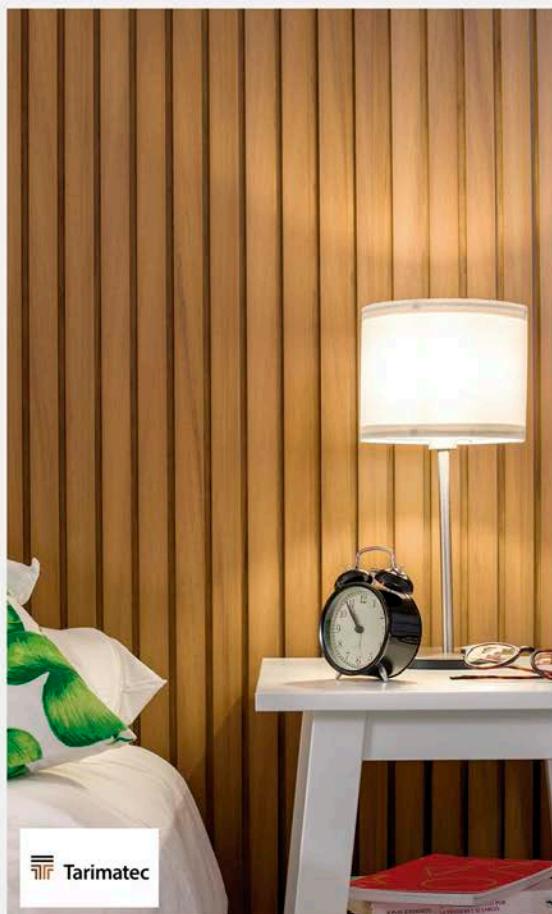
DELEGACIÓN ALMERÍA
C/ Río Andarax nº 25, Pol.
Industrial La Juaída
04240 Viator (Almería)

DELEGACIÓN MURCIA
C/ Carlos Egea Krauel nº 13 - 26,
Pol. Industrial Oeste
38820 Alcantarilla (Murcia)

HABITHAME
C/ Costa Balear nº8 Bajo 1
04009 Almería
(Junto al Hotel Elba)

950 120 706

herrajes@herrajeselmetro.com
www.herrajeselmetro.com



Tarimatec



ZUSTER + PUNCH



INTERNACIONAL AJEDREZ VICENTE BONIL 2024



INTERNACIONAL AJEDREZ VICENTE BONIL 2024



INTERNACIONAL AJEDREZ VICENTE BONIL 2024



XVIII SAN SILVESTRE ALBOJENSE 2024



XVIII SAN SILVESTRE ALBOJENSE 2024



XVIII SAN SILVESTRE ALBOJENSE 2024



XVIII SAN SILVESTRE ALBOJENSE 2024



XVIII SAN SILVESTRE ALBOJENSE 2024



XVIII SAN SILVESTRE ALBOJENSE 2024



XVIII SAN SILVESTRE ALBOJENSE 2024



XVIII SAN SILVESTRE ALBOJENSE 2024



XVIII SAN SILVESTRE ALBOJENSE 2024



TORNEO F7 VILLA DE ALBOX 2025



TORNEO F7 VILLA DE ALBOX 2025



TORNEO F7 VILLA DE ALBOX 2025



TORNEO F7 VILLA DE ALBOX 2025



TORNEO F7 VILLA DE ALBOX 2025



TORNEO F7 VILLA DE ALBOX 2025



TORNEO F7 VILLA DE ALBOX 2025



TORNEO F7 VILLA DE ALBOX 2025



TORNEO F7 VILLA DE ALBOX 2025



TORNEO F7 VILLA DE ALBOX 2025



TORNEO F7 VILLA DE ALBOX 2025



TORNEO F7 VILLA DE ALBOX 2025



TORNEO F7 VILLA DE ALBOX 2025



ALBOX SEDE CIRCUITO PROVINCIAL DE AJEDREZ EN EDA ESCOLAR 2025



ALBOX SEDE CIRCUITO PROVINCIAL DE AJEDREZ EN EDA ESCOLAR 2025



ALBOX SEDE CIRCUITO PROVINCIAL DE AJEDREZ EN EDA ESCOLAR 2025



CURSO DE MONITOR DINAMIZADOR EN LA NATURALEZA



CURSO DE MONITOR DINAMIZADOR EN LA NATURALEZA



CURSO DE MONITOR DINAMIZADOR EN LA NATURALEZA



CURSO DE MONITOR DINAMIZADOR EN LA NATURALEZA



CURSO DE MONITOR DINAMIZADOR
EN LA NATURALEZA



CURSO DE MONITOR DINAMIZADOR
EN LA NATURALEZA



CURSO DE MONITOR DINAMIZADOR
EN LA NATURALEZA



II TORNEO VILLA DE ALBOX VOLEIBOL 2025



II TORNEO VILLA DE ALBOX VOLEIBOL 2025



II TORNEO VILLA DE ALBOX VOLEIBOL 2025



I SUBIDA ALBOX EL SALIENTE 12 13 Y 14 DE DICIEMBRE
2025



I SUBIDA ALBOX EL SALIENTE 12 13 Y 14 DE DICIEMBRE 2025



I SUBIDA ALBOX EL SALIENTE 12 13 Y 14 DE DICIEMBRE 2025



RUTA 3 DE SENDERISMO EL PEREGRINO OLULA ALBOX



RUTA 3 DE SENDERISMO EL PEREGRINO OLULA ALBOX



RUTA 3 DE SENDERISMO EL PEREGRINO OLULA ALBOX



RUTA 3 DE SENDERISMO EL PEREGRINO OLULA ALBOX



XV SUBIDA NOCTURNA BTT MEMORIAL GINES PEREZ
MATEOS 2025



XV SUBIDA NOCTURNA BTT MEMORIAL GINES PEREZ
MATEOS 2025



XV SUBIDA NOCTURNA BTT MEMORIAL GINES PEREZ
MATEOS 2025



XV SUBIDA NOCTURNA BTT MEMORIAL GINES PEREZ
MATEOS 2025



XV SUBIDA NOCTURNA BTT MEMORIAL GINES PEREZ
MATEOS 2025



XV SUBIDA NOCTURNA BTT MEMORIAL GINES PEREZ
MATEOS 2025



XV SUBIDA NOCTURNA BTT MEMORIAL GINES PEREZ
MATEOS 2025



XV SUBIDA NOCTURNA BTT MEMORIAL GINES PEREZ
MATEOS 2025



XV SUBIDA NOCTURNA BTT MEMORIAL GINES PEREZ
MATEOS 2025



24H. FUTBOL SALA MEMORIAL JUAN GONZALEZ
CAMPEON CLOVER 2025



24H. FUTBOL SALA MEMORIAL JUAN GONZALEZ
CAMPEON CLOVER 2025



24H. FUTBOL SALA MEMORIAL JUAN GONZALEZ
CAMPEON CLOVER 2025



24H. FUTBOL SALA MEMORIAL JUAN GONZALEZ
CAMPEON CLOVER 2025



24H. FUTBOL SALA MEMORIAL JUAN GONZALEZ
CAMPEON CLOVER 2025



24H. FUTBOL SALA MEMORIAL JUAN GONZALEZ
CAMPEON CLOVER 2025



24H. FUTBOL SALA MEMORIAL JUAN GONZALEZ
CAMPEON CLOVER 2025



24H. FUTBOL SALA MEMORIAL JUAN GONZALEZ
CAMPEON CLOVER 2025



24H. FUTBOL SALA MEMORIAL JUAN GONZALEZ
CAMPEON CLOVER 2025



II CADEBA DE MONTAÑA 2025



II CADEBA DE MONTAÑA 2025



II CADEBA DE MONTAÑA 2025



II CADEBA DE MONTAÑA 2025



II CADEBA DE MONTAÑA 2025



II CADEBA DE MONTAÑA 2025



II CADEBA DE MONTAÑA 2025



II CADEBA DE MONTAÑA 2025



II CADEBA DE MONTAÑA 2025



II CADEBA DE MONTAÑA 2025



II CADEBA DE MONTAÑA 2025



CARRERA CONTRA EL CANCER ALBOX 2025



CARRERA CONTRA EL CANCER ALBOX 2025



CARRERA CONTRA EL CANCER ALBOX 2025



CARRERA CONTRA EL CANCER ALBOX 2025



CARRERA CONTRA EL CANCER ALBOX 2025



CARRERA CONTRA EL CANCER ALBOX 2025



CARRERA CONTRA EL CANCER ALBOX 2025



CARRERA CONTRA EL CANCER ALBOX 2025



CARRERA CONTRA EL CANCER ALBOX 2025



CURSO SOCORRISTA PISCINA CUBIERTA AGUA Y SALUD ALBOX 2025



CURSO SOCORRISTA PISCINA CUBIERTA AGUA Y SALUD ALBOX 2025



III LIGA PROVINCIAL DE FUTBOL INCLUSIVO 2025



III LIGA PROVINCIAL DE FUTBOL INCLUSIVO 2025



III LIGA PROVINCIAL DE FUTBOL INCLUSIVO 2025



III LIGA PROVINCIAL DE FUTBOL INCLUSIVO 2025



VI CARRERA DE VELOCIDAD ALBOX 2025



VI CARRERA DE VELOCIDAD ALBOX 2025



VI CARRERA DE VELOCIDAD ALBOX 2025



VI CARRERA DE VELOCIDAD ALBOX 2025



VI CARRERA DE VELOCIDAD ALBOX 2025



VI CARRERA DE VELOCIDAD ALBOX 2025



FINAL PROVINCIAL GIMNASIA RITMICA ALBOX



FINAL PROVINCIAL GIMNASIA RITMICA ALBOX



FINAL PROVINCIAL GIMNASIA RITMICA ALBOX



FINAL PROVINCIAL GIMNASIA RITMICA ALBOX



FINAL PROVINCIAL GIMNASIA RITMICA ALBOX



FINAL PROVINCIAL GIMNASIA RITMICA ALBOX



TORNEO VILLA DE ALBOX GIMNASIA RITMICA ALBOX
2025



TORNEO VILLA DE ALBOX GIMNASIA RITMICA ALBOX
2025



TORNEO VILLA DE ALBOX GIMNASIA RITMICA ALBOX
2025



TORNEO VILLA DE ALBOX GIMNASIA RITMICA ALBOX
2025



TORNEO VILLA DE ALBOX GIMNASIA
RITMICA ALBOX 2025



TORNEO VILLA DE ALBOX GIMNASIA
RITMICA ALBOX 2025



TORNEO VILLA DE ALBOX GIMNASIA
RITMICA ALBOX 2025



SENDERO MULTIAVENTURA
LAS MENAS



SENDERO MULTIAVENTURA
LAS MENAS



SENDERO MULTIAVENTURA
LAS MENAS



MULTIAVENTURA KAYAK
CABO DE GATA



MULTIAVENTURA KAYAK
CABO DE GATA



MULTIAVENTURA KAYAK
CABO DE GATA



ACTIVIDAD POR LA IGUALDAD CON LOS CENTROS EDUCATIVOS DE ALBOX



ALBOX SOLIDARIO EN LA RECOGIDA DE ALIMENTOS



CHARLA SALUD CON MELCHOR Y ANA BELÉN



COMIDA CON NUESTROS MAYORES.JPG



COMIDA DÍA DEL ABUELO



CONCIERTO BANDA DE MÚSICA ALBOX DE BSO



APERTURA LUDOTECA AGUA Y SALUD



APERTURA LUDOTECA BARRIO SAN JUAN



CAMINO DE SANTIAGO



CHARLA SALUD DE LA MUJER



COMPRA INSTRUMENTOS PARA ESCUELA DE MÚSICA



EJERCICIO FÍSICO DEL PLAN DE SALUD



JORNADA LGTBI



MANIFIESTO POR EL DÍA DE LA TRABAJADORAS A DOMICILIO



PREMIOS VOZ ALMERÍA PARA INNOVACIÓN



ACTUACIÓN CON LA ESCUELA DE MÚSICA Y EL CON-
SERVATORIO



ALBOJENSES UNIDOS POR LA DANA EN PAIPORTA



ALBOX SOLIDARIO CON LAS ASOCIACIONES



ALBOX SOLIDARIO CON LAS ASOCIACIONES



ALBOX SOLIDARIO CON LAS ASOCIACIONES



APERTURA GUADALINFO



CARRERA CONTRA EL CÁNCER



CARRERA CONTRA EL CÁNCER



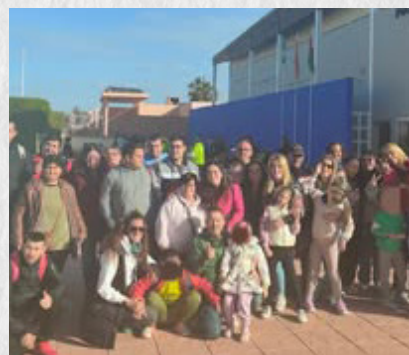
CARRERA DEL CONTRA EL CÁNCER 2025



CARRERA FAMILIAR PEDALEA POR EL CAMBIO CLIMÁTICO



CHARLA AUTISMO CON FRANCISCO AGUIRRE



CONVIVENCIA DÍA DE LA DISCAPACIDAD JUNTO A PULPÍ



CURSO FORMACIÓN DEL USO DE DESFIBRILADORES



CURSO FORMACIÓN DEL USO DE DESFIBRILADORES



CURSO JÓVENES DE MONITORES EN ÁMBITO RURAL



DEFENSA PERSONAL FEMENINA



DÍA DEL AUTISMO



DÍA DEL GITANO EN LUDOTECA BARRIO SAN JUAN



DÍA MUNDIAL CONTRA EL CÁNCER DE MAMA 2024



DÍA PROVINCIAL DE LOS CPA ALMERÍA



EJERCICIO FÍSICO DEL PLAN DE SALUD



EJERCICIO FÍSICO DEL PLAN DE SALUD



EJERCICIO FÍSICO EN LA PEDANÍAS DEL PLAN DE SALUD



EJERCICIO FÍSICO EN LAS PEDANÍAS DEL PLAN DE SALUD



EJERCICIO FÍSICO EN LAS PEDANÍAS PLAN DE SALUD



ENTREGA MEDALLAS DEL PATRONAZGO



ENVEJECIMIENTO ACTIVO



ESCUDO DE ORO A LA VIRGEN DEL SALIENTE



ESCUELA VERANO EL SALIENTE



EXPOSICIÓN PINTURA



FIESTA ESPUMA VERANO PEDANÍAS



HOMENAJE POR EL DÍA DE LAS TRABAJADORAS DE AYUDA A DOMICILIO



INAUGURACIÓN II FERIA DEL LIBRO



INAUGURACIÓN SALA DE EXPOSICIONES ALBOX



INICIO ESCUELA DE VERANO DE LA ESCUELA DE MÚSICA 2025



JORNADA CÓMO CUIDAR A QUIEN NOS CUIDA



JORNADA DE CORRESPONSABILIDAD



JORNADA DE EMERGENCIAS CON CENTROS EDUCATIVOS



JORNADA EN AMBOS INSTITUTOS ALBOX POR EL CAMBIO CLIMÁTICO



JÓVENES CONTRA EL CAMBIO CLIMÁTICO



MAÑANA DE CHURROS Y CHOCOLATE CON NUESTROS MAYORES EN FERIA



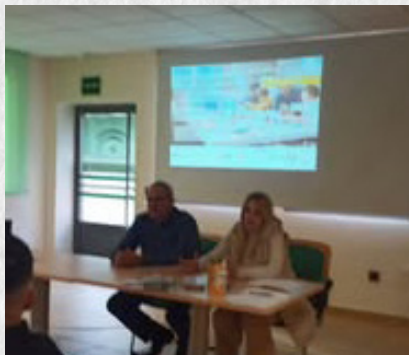
MAÑANA DE EJERCICIO FÍSICO CON NUESTROS MAYORES



MAÑANA DE HÁBITOS SALUDABLES EN EL CENTRO DE SALUD DE ALBOX



MARCHA 25N CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO



NETWORKING DE FP DUAL DE AMBOS INSTITUTOS JUNTO A EMPRESAS EN EL CADE ALBOX



NUEVA ADQUISICIÓN DE PIANO PARA LA ESCUELA DE MÚSICA



PLAN MAYOR SEGURIDAD



PREMIOS FAMILIA EN SEVILLA 2025



PREMIOS FAMILIA SEVILLA



PREMIOS VOZ ALMERÍA PARA INNOVACIÓN



PRESENTACIÓN CARTEL BAJADA VIRGEN DEL SALIENTE



PRESENTACIÓN PLAN DE SALUD



PRESENTACIÓN RESIDENCIA MAYORES GRACIAS A LA SUBVENCIÓN APROBADA POR LA JUNTA ANDALUCÍA



PRIMERA PIEDRA RESIDENCIA DE MAYORES



PROCESIÓN DE LA BAJADA DE LA VIRGEN DEL SALIENTE



PROYECTO AGENDA 2030



REYES MAGOS EN LAS PEDANÍAS



RUTA DEL ALMENDRO SOMOS ALBOJENSES



TALLER DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN EL AULA MULTISENSORIAL



TALLER DE PINTURA CARMEN DE BURGOS



TALLER DEFENSA PERSONAL FEMENINA



TALLER LECTURA PERROS EN LA BIBLIOTECA



TALLER MANUALIDAD DEL MES DE LA SALUD DE LA MUJER



TALLER PINTURA DE ABANICOS



VIAJE A ÉNIX EN FAMILIA



VIAJE A JUMILLA



VIAJE SOPORTÚJAR Y TREVÉLEZ



VISITA AL SANTUARIO DEL SALIENTE CON NUESTRO MAYORES



VISITA DE LOS REYES MAGOS A LAS RESIDENCIAS DE MAYORES



VISITA DEL DELEGADO FRANCISCO ALONSO A LOS CENTROS EDUCATIVOS



CONCIERTO DE LOS PECOS



CORO DE LA ESCUELA DE MÚSICA



INAUGURACION ROCODROMO
CD DESAMPARADOS ALBOX



CARTEL TORNEO MASTER IBP
TENIS 2025



MULTIAVENTURA CUEVAS DE
SORBAS 2025



MULTIAVENTURA CUEVAS DE SORBAS 2025



MULTIAVENTURA CUEVAS DE SORBAS 2025



IBP TENIS ALBOX DEL 10 AL 16 DE NOVIEMBRE



IBP TENIS ALBOX DEL 10 AL 16 DE NOVIEMBRE





SIMAN

**Sistemas
eficientes**



Gas



Calefacción



Fontanería



Equipamiento Hostelería



Protección contra incendios



Energía renovables



950 430 239



617 382 210



siman.es

@siman_eficiencia



Áridos y Hormigones Pérez Jiménez S.L.

Oficinas de Tijola:
C/ Virgen del Socorro 137
04880 Tijola (Almería)
950 420 447

Cantera de Lucar
Tel: 620 82 48 87

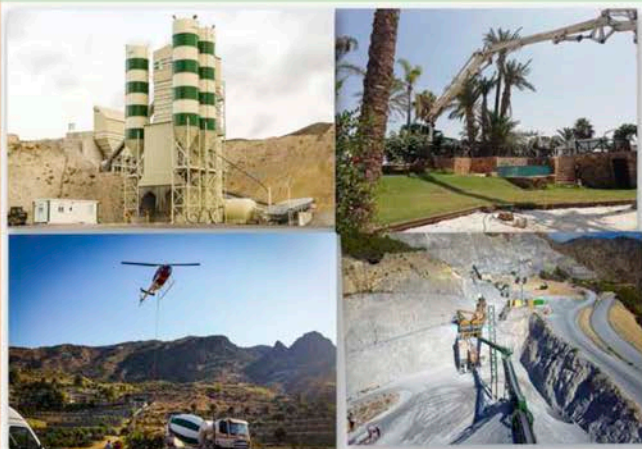
Planta de Arboleas
tel: 685 88 50 56

Planta de Purchena
tel: 620 82 48 90

Planta de Huerca Overa
Tel 670 77 91 55

Planta de Caniles
Tel 672 28 37 67

www.aridosperez.com



Miembro de:



SERVICIO DE
BOMBEO
Y CONTROL DE
CALIDAD
PROPIOS



AGUAEMA, S.L.

empresa constructora



Oficinas de Tijola:
C/ Virgen del Socorro 137

950 421 040

www.aguaema.com



Pavimentaciones
Urbanizaciones
Encauzamientos
Movimientos de tierras
Instalaciones eléctricas
Nichos y Columbarios

Abastecimientos
Saneamientos
EDAR
Naves Industriales
Hormigón Impreso
Vivienda y Edificación





Ayuntamiento de Albox
950 120 908

Policia Local de Albox
950 121 080

Páginas/Plataformas oficiales Ayuntamiento de Albox

Ayuntamiento de Albox: www.albox.es

Sede Electrónica: <https://albox.sedelectronica.es/>

Oficina Virtual Tributaria: <https://albox.tributoslocales.es/>





*“Nosotros nos ocupamos de todo,
tú solo de disfrutar”*

**SOLUCIONES INTEGRALES
PARA TODO TIPO DE EVENTOS.**

WWW.CARPASPAÑALES.ES

615657759 / 615304076